

Silver Look era la de mejores pergaminos y lo demostró en la pista

Tras aquella consagratoria victoria sobre Amy B Key en el Levalle (G2), la potranca de Haras Futuro repitió el plato, esta vez derrotando a Attica Sale por 3/4 de cuerpo, en su segundo éxito gradual.



OPINION

por Hector Torres
hectortorres@revistapalermo.net

Marcaba tendencia Silver Look a partir de esa consagratoria victoria obtenida en el exigente Clásico Marcos Levalle (G2),

en el que había protagonizado junto a Amy B Key, su vencida, una verdadera batalla épica. La cual demostraba que la hija de Archipenko tenía los mejores pergaminos para ganar el Clásico Miguel Luis Morales (G2), prueba que la tordilla terminó haciendo suya, cerrando un doblete jerárquico que bien merece un largo festejo.

Eduardo Ruarte ya la conoce a la

perfección a la pupila de Lucas Gaitán, es por eso que sabe dónde ubicarla en el desarrollo de manera de "extraerle el jugo" de la mejor forma, sobre todo a partir de la entrada a la recta, que es donde la millera comienza a desarrollar todo su potencial.

Y en la llegada a ese tramo fue Attica Sale la que asumió el liderazgo de la carrera y se vislumbró como la



Silver Look hizo suyo el Morales, clásico postergado desde mediados de 2016

“En la recta corta de La Plata se siente cómoda”

Eduardo Ruarte

Felicidad. Ese es el sentimiento que colmó a Eduardo Ruarte su triunfo con Silver Look en el Clásico Miguel Luis Morales (G2), segunda prueba de importancia del jueves pasado en el Bosque; escenario en el que la potranca de Haras Futuro edificó una campaña clásica para destacar. El porqué de esas dos conquistas graduales consecutivas de la tordilla se lo explicó a REVISTA PALERMO el propio jinete: “Más allá de que en los máximos enfrentó a la mejores de su generación, como se trata de una yegua chiquita en la recta corta de La Plata se siente cómoda”. Y haciendo un balance de la temporada el jinete comentó: “A casi dos años de haberme afincado en Buenos Aires, la verdad es que no me puedo quejar... además trabajando con Alfredo (Gaitán Dassié) tengo la chance, que no tienen otros colegas, de sacar caballos buenos”, concluyó.

Eduardo Ruarte y la tordilla Silver Look confirmaron una sociedad ganadora

MARCADOR



SILVER LOOK (56 Kg)



E. Ruarte



Hs. Futuro



L. F. Gaitán



ATTICA SALE (56 Kg)



P. Falero



DULCE SUEÑO (56 Kg)



D. Ramella



Pista: ARENA NORMAL

Tiempo: 1'34"71c.

Parciales: 23"13c, 45"61c y
1'09"41c

vencedora. Hasta que entró en escena Silver Look, claro. Hubo una breve lucha entre la potranca de Rubio B. y la de Hs. Futuro, pero en el epílogo de la carrera esa categoría, ese roce, esos pergaminos que tenía la conducida por Ruarte, termi-

nó inclinando la balanza en su favor.

De esta manera Silver Look cerró la temporada con su segunda victoria gradual dejando en claro que en el Bosque es una referencia absoluta entre las yeguas milleras.



Tres generaciones del apellido Gaitán Dassié en la foto de Silver Look

DESARROLLO

SILVER LOOK (Nº 7) De atrás, apuró abierta en los 1000, 6ª por los 800, dobló 3ª, 2ª luchando desde los 250 y dominó en los 150. ATTICA SALE (Nº 3) Segunda, emparejó por los 500, dominó en los 300 y resistió hasta los 150 donde quedó 2ª.