

# Joy Nikita fue una verdadera topadora en la pista alterada

La invicta sobre pista de césped no dejó ninguna duda sobre la diagonal al vencer a la otra ganadora del pequeño lote en cotejo que pareció un duelo de principio a fin.



## OPINION

por Juan Pablo Toscano  
juanpablo@revistapalermo.net

En la previa del Clásico Eliseo Ramírez (G2) quedaron por el camino tanto las invictas Operacion Paga y Shy Cubana, así como

también la ganadora Mirta. Por esto, el grupo quedó conformado por solo cuatro competidoras dentro del que sobresalía la también invicta en una Take Me Now y Joy Nikita, otra vencedora simple que además tenía en su haber buen roce clásico. Tal cual lo indicaba la lógica, la carrera se redujo casi a un mano a mano entre Take Me Now, que picó en punta al igual que en el debut, y Joy Nikita, que en principio la siguió

de cerca para luego comenzar a ponerle el cuchillo cerca de la recta, siempre con mejor acción que su rival. Ya en el derecho, Joy Nikita emparejó temprano a su contrincante y empezó a estirar ventajas en clara demostración de autoridad. Las distancias se van a alargar y al parecer, la pupilo de Roberto Bullrich no va a tener inconvenientes con ese tema ya que debutó ganando en 1000 metros y el domingo llegó sin ningún



Las gotas de lluvia acompañaron a Joy Nikita y a Fabricio Barroso en el final del Ramírez

“Me gustaba desde que vi las anotadas”

## ROBERTO BULLRICH



“**M**e gustaba desde que vi las anotadas, por como andaba y porque una de las más bravas era Take Me Now, que le había ganado a Buena Mandarina, una yegua mía a la que creo inferior a Joy Nikita”, contó Roberto Bullrich acerca de la previa y del concepto que le tiene a Joy Nikita. El proceso selectivo siempre lleva a que haya que probar cada vez en distancias mayores y con respecto a eso y su pupila, Coco opinó: “Tengo la sensación de que me va respondiendo cada vez mejor en mayores distancias”. “Es una yegua de 450 kilos y ya corrió 4 carreras, por eso es que el G1 del 1° de mayo me parece que me queda muy cerca. Veremos si la volvemos a correr en San Isidro o la guardamos para las Estrellas”, cerró acerca del futuro.

### MARCADOR



**JOY NIKITA** (55 Kg)



F. Barroso



La Biznaga



R. M. Bullrich



**TAKE ME NOW** (55 Kg)



J. Noriega



**LIMA TANGO ALFA** (55 Kg)



J. Da Silva

**Pista:** CÉSPED PESADO

**Tiempo:** 1'27"28c.

**Parciales:** 25"49c., 49"79c. y 1'14"39c.

*JOY NIKITA (N° 4) Enseguida 2ª, emparejó en los 700 y tras breve lucha se desprendió fácil promediando la recta. TAKE ME NOW (N° 3) En la punta, peleó a partir de los 700 por mantenerse y cedió en la mitad del derecho. LIMA TANGO ALFA (N° 6) Cuarta y última, a rigor de látigo se colocó 3ª en los 100. SKINBIQUINI (N° 2) Vino 3ª, abrió en la recta, 4ª y última en los 100.*

drama a los 1400. Además, no solo se mantiene invicta en césped sino que sobre arena corrió bien las dos veces que probó, de hecho venía de perder sin luz

frente a Surge La Envidia en el Unzué (G2). Mientras se extingue, el Haras La Biznaga se mantiene como una fuente inagotable de ilusiones.



Joy Nikita alcanzó ese éxito clásico que se merecía