

Una tarde, Harbour Girl se rió a carcajadas de la cátedra

Ubicada como la outsider del compromiso, la muy bien conducida por el aprendiz Héctor Rivero ganó como si fuese la gran favorita de la prueba.



OPINION

por Juan Pablo Toscano
juanpablo@revistapalermo.net

El Clásico Arturo A. Bullrich (G3-1200 m), prueba central del martes 6 de marzo en el Bosque, reunió un pequeño lote de cuatro hem-

bras velocistas. En el mismo y a pesar de que Harbour Girl había mostrado las uñas en más de una oportunidad, tanto en sus trabajos matinales como por ejemplo en el segundo de la casi invicta Sprezzatura en el Asoc. Cooperativa de Criadores de SPC Ltda (L-1400 m), sobre el césped céntrico, la de la caballeriza Los Audaces aparecía, a priori, a varios cuerpos de sus rivales en una pizarra que tenía a las otras tres com-

petidoras con dividendos a ganador de entre \$2.40 y \$2.60. Pero de eso se rió a carcajadas Harbour Girl, que corrió de menor a mayor para en la recta ir a buscar a Luna Luminosa, que por su parte había sacado amplias ventajas, para doblegarla a partir de los 200 y estirar claros 3 cuerpos a la hora de la sentencia, mientras tanto Timberline como Sweet Danger cruzaban en otra carrera. Con el aprendiz Héctor Rivero en la silla,



Harbour Girl ganó con la suficiencia de una favorita, pero a sport abultado

HÉCTOR RIVERO

“No quería correrla por si las cosas salían mal...”

No es habitual que un aprendiz gane un clásico de Grado y eso consiguió Rivero a bordo de Harbour Girl. “La verdad es que tengo la confianza extrema del cuidador, él insistió para que la corra ya que yo no quería por si las cosas salían mal”, confesó el jinete. “Nos sorprendió pero ella había trabajado mucho, si repetía eso ganaba pero también había yeguas buenas por delante”, se suelta al hablar de Harbour Girl el jockey que tuvo que lucharla para recuperarse de una fractura de fémur, pelvis y dos vértebras. “Fue una satisfacción para todo el equipo y que en lo personal por ahí ayuda a tener más oportunidades”, dijo para cerrar quien siempre se acuerda de los entrenadores que le dan montas y por supuesto de su familia y su hija Natasha.



MARCADOR



HARBOUR GIRL (56.5 Kg)



H. Rivero



Los Audaces



P. A. Zalazar



LUNA LUMINOSA (59 Kg)



W. Aguirre



TIMBERLINE (59 Kg)



P. Falero

Pista: ARENA NORMAL

Tiempo: 1'11"48c.

Parciales: 23"33c. y 46"53c.

con quien Harbour Girl ganó en serie las dos carreras que la corrió, la zaina logró su cuarto impacto, primero clásico, en 15 oportunidades.

De esta forma demostró que pese a sus altibajos, de ahora en más no habrá que soslayar sus posibilidades en ninguna ocasión.



Harbour Girl se anotó un “poroto” clásico en La Plata

HARBOUR GIRL (Nº 4) Tercera al largar, 2ª en los 600, fue en busca de la puntera en la recta y prevaleció en los 200. LUNA LUMINOSA (Nº 1) Estiró amplias ventajas al largar, mermó al pisar la recta, 2ª desde los 200. TIMBERLINE (Nº 2) Segunda, 3ª desde los 600. SWEET DANGER (Nº 3) Largó cuarta y así llegó.