

# Entre el “run run”

**N. Laterza:** ¿Cómo te vas recuperando, Brian?

**Brian Enrique:** Muy bien gracias a Dios. Teniendo en cuenta que el 6 de septiembre me fracturé el omóplato la una recuperación fue muy rápida. Hoy (lunes 8) el médico me dio de alta.

**N. Laterza:** ¿Ya te estás entrenando?

**Brian Enrique:** Sí, estuve en el caballo mecánico de La Plata y seguí con un entrenamiento muy completo.

**N. Laterza:** ¿Ya tenés alguna fecha para reprimir?

**Brian Enrique:** Si todo sigue como hasta ahora, posiblemente el sábado que viene, en el Gran Premio San Isidro, volveré a correr. Es un baile bravo la carrera pero estoy físicamente perfecto.

**N. Laterza:** Algo te hizo recuperarte tan bien, ¿no?

**Brian Enrique:** Sí, mi hija Matilde que tiene 4 años.

**(Tiene mucha confianza en su vuelta el buen jinete)**

**Hombre bien informado:** Tengo unos movimientos que se han producido en la última semana.

**N. Laterza:** No me diga, ¿se pudo escapar?

**Hombre bien informado:** Muy gracioso, pero como siempre le doy una primicia. Altair Domingos será monta del Stud Rdi como segunda opción de La Providencia.

**N. Laterza:** ¿Y cuál es el otro?

**Hombre bien informado:** Bueno, ya lo sabe, el cambio fue porque José De Silva pasó a ser monta oficial del Rubio B.

**N. Laterza:** Que importante la noticia, ¿ve esa puerta?, sale directamente a la calle. Su ruta.

**(Seguramente no les faltarán montas a los jockeys)**

**N. Laterza:** Estás con bastantes caballos nuevos Antonio.

**Antonio Marsiglia:** Estoy bien, con una potrillada que no

es grande en cantidad pero si en calidad. Tengo hijos de Roman Ruler, Manipulator, Easing Along, Remote, y otros, no me puedo quejar.

**N. Laterza:** ¿Son los mismos que siempre te dan a cuidar?

**A.M.:** En general si, son mis amigos uruguayos, pero también entraron caballos del stud San Lorenzo. Te digo con sinceridad que tengo una fe bárbara para el año que viene por la calidad de los productos.

**N. Laterza:** ¿Cuándo reprisa el invicto?

**A.M.:** Hyperloop se está poniendo muy bien, después de ganar el clásico Crespo lo paré un poco para darle tiempo, ganó la de perdedores en 1.200, luego el clásico en 1.400 y aunque no lo creas no tiene carreras sobre la milla, que es donde lo quiero correr. Igual voy a esperar porque quiero que primero reprisa para luego encontrar algún clásico. Es del stud 3 de Enero y tengo muchas esperanzas porque ya le ganó a buenos potrillos.

**N.L.:** ¿Tenés algún caballo para el Ramírez de Uruguay?

**A.M.:** No, y aunque lo tuviera lo pensaría dos veces, porque cuesta una fortuna llevarlo, demoran tres o cuatro días para llegar, paran el camión en todos lados y así no se puede. Tardan horas y el caballo llega muy cansado.

**(Se ve que el entrenador uruguayo tiene claras las cosas)**

**N. Laterza:** Fede, ¿A qué te dedicás ahora?

**Federico Iguacel:** Estoy dedicado íntegramente al haras Santa Ana. Sobre todo ahora que queremos mejorar la fertilidad de nuestro padrillo, J Be K. Tiene producciones muy reducidas, de diez caballos por año, pero ya hay dos ganadores clásicos. Ahora trajimos a un hijo de War Front, con un pedigree impresionante.

**N. Laterza:** ¿Cuántas yeguas tienen en el haras?

**Federico Iguacel:** Tenemos 35, pero al nuevo lo sindicamos entre varios haras y va a servir 85 yeguas.

**N. Laterza:** ¿Cómo se compone la cabaña con respecto a la familia?

**Federico Iguacel:** El encargado es mi papá Antonio, mi tío

# y los *fustazos*



Miguel es el administrador, Manuel y yo, que soy el manager comercial

**(Toda una familia apoyando el Santa Ana, que es un haras de larga data)**



**Aficionado:** Chau. Me voy. Así no se puede no se entiende nada.

**Amigo:** No! vení quedate!

**Aficionado:** No! me voy. Ponen una pantalla, sacan otra. No se entiende de qué carrera son los dividendos y cuando querés ver un paseo no sabés cuál es. La imagen se corta cuando vienen corriendo... yo no vengo acá para hacerme malasangre sino a pasarla bien. Mañana hay carreras de nuevo.

**(Diálogo en una mesa de la Tribuna Especial de Palermo el domingo cuando se alternaban las emisiones de La Plata y Azul. El rechazo del público a este sistema es unánime).**



**Colega:** ¿Qué sabes de todos los rumores que circulan?

**Roberto Pico:** Si te digo te miento. Hemos insistido en

pedir una nota con el presidente de la Lotería de la Ciudad para buscar precisiones oficiales pero la negó sin dar explicaciones. Obviamente está en todo su derecho. Probablemente no seamos una publicación que esté a la altura para que un funcionario de ese nivel nos atienda. Es una opción. Pero tampoco lo importante es que hable con nosotros, sino con algún medio y expliquen hacia dónde vamos. A mi juicio la hípica está caminando por la cornisa con una acelerada pérdida de aficionados y nadie está haciendo nada por revertir esa situación. De seguir así no hay fondo que aguante. Lamentablemente la hípica, aunque quedó demostrado su rol como fuente de mano de obra, parece no ser merecedora de ningún mensaje; ni de parte de la ciudad ni de la provincia.

**Colega:** A propósito... ¿Y la ley?

**Roberto Pico:** Está circulando un anteproyecto pero al parecer aún no tiene el consenso de todas las partes. Como es lógico cuando fueron a pulir los últimos números y la letra chica surgieron diferencias. Dicen que siguen trabajando y buscando mayor grado de consenso. Esperemos que lo logren. Como aquella vez de la conferencia de prensa en La Plata... "ojalá nos tapen la boca" y se pongan de acuerdo. Lo que vi mantiene privilegios y "no tiene alma". No hay ninguna acción clara para atraer aficionados. Sólo hay dos palabras: "desarrollo comercial". O sea, la nada misma. Como está escrito el texto se seguirá viviendo de prestado.

**(Día a día el deterioro hace más difícil la operación de los hipódromos y en medio de la crisis el público se retrae alimentando un círculo vicioso)**



Ahora podés pedir la  
**Revista Palermo**  
y recibirla cómodamente  
en tu casa.

