

Endormoon "estaba mal anotado" y... lo demostró

Hubo ¡mucho! para destacar en las carreras condicionales del período que abarca esta edición de PALERMO BLANCA pero la victoria del tres años de Las Raíces se gana merecidamente el título.

En la 4a del viernes pasado en Palermo se conoció a Que Turbina, una potranca de dos años que evidentemente heredó bastante de la capacidad para "la corta" de su padre, Que Vida Buena. Respondiendo al positivo antecedente extraoficial de un tercer puesto cuadrero a nivel clásico en Gualeguaychú, la entrenada y dirigida por Gerónimo Parma ¡le dio de un viaje!, llegando al disco con dos largos de diferencia sobre una rival bien fogueada como Black Pretty (que aportaba un tercero y un cuarto sanisidrenses en sus presentaciones previas) al cabo de 55"27/100. La tal Que Turbina demostró que ¡tiene motor!, quizá suficiente para encarar con buen suceso el proceso selectivo para los productos nacidos en 2016, que recién se está iniciando.

¡Qué final!

La docena de tresañeros ganadores de una que se dieron cita en la milla

de la 4a carrera del sábado en San Isidro prometían un buen espectáculo y... ¡lo brindaron!, de hecho, arribando los ocho primeros comprendidos en apenas tres largos, siendo "la marca" para los primeros lugares de "media cabeza, pescuezo y medio cuerpo". Terminó imponiéndose el favorito Get Busy pero no sin antes provocar la zozobra de sus parciales, ya que en plena recta Adrián Giannetti debió contenerlo cuando "se le cerraba el hueco" por el que el hijo de Dynamix venía encauzando su atropellada interior. Por suerte Pablo Falero, que corría peleando la punta desde temprano con The Brain, no terminó de cerrar su línea y entonces Giannetti tuvo la posibilidad de rearmar a Get Busy, volver a mandarlo con decisión junto a los plásticos y "alcanzar la carrera" un par de saltos antes del disco, al que llegó en 1'36"75/100. Así, todos los integrantes de La Cátedra "fueron felices y comieron perdices".

Como se esperaba

Entre lo más firme de la reunión del sábado aparecía Noguchi en la 5a carrera, donde se enfrentaban potros de dos años perdedores. Osvaldo Alderete volvió a traer "bien de atrás" al pupilo de Marcelo Sueldo; pero ni bien pisaron la recta final lo proyectó en firme carga, dominó la situación sin lucha por los 400 y... ¡a volar! se distanció en cada salto "como si tal cosa", imponiéndose en definitiva por cinco cuerpos sobre el novato Living (que también atropelló) en 1'11"70/100 para los 1200 metros. Al cabo de tres actuaciones, la evolución de Noguchi, que representa a la cabaillería Rincón de Piedra, nos obliga a tenerlo ¡muy en cuenta! de aquí en más y con vistas a "la parte picante" de la temporada selectiva que está dando inicio.

Ganó linda carrera

De que "los caballos no saben cuánto



Endermoon abonó generosos \$ 2,35 en su regreso a las condicionales



Noguchi respondió a sus antecedentes con una clara victoria por 5 cuerpos

pagan" tuvimos otra confirmación en la 9a del sábado, ya que 10 ganadores de una, de tres años, ofrecían un panorama muy parejo y por lo tanto difícil de analizar "en los papeles". Ya con los ejemplares corriendo, la resolución no fue favorable para El Emirato (favorito de 3 pesos a ganador) ni para Guest Seattle (4,45) ni para Medium Will (4,60) sino para Heavy Love (que pagó 14,35) por delante de Horatio (42,30). Altair Domingos sobre Shotgun le dio ritmo propio al desarrollo, en lucha con un par de adversarios, e "intentó la disparada" a poco de andar en el derecho... pero a 200 metros de la sentencia no pudo contener el ¡fortísimo! avance interno de Aparecido Da Silva con Heavy Love, que literalmente "pasó de largo" para imponerse por dos largos en 1'36"89/100. Con este segundo triunfo en nueve presentaciones, el caballo del Stud RDI probablemente logre asentarse en su rendimiento y logre "ir a más", quizá en el corto plazo.

Dejó gran impresión

Porque superando un "parate" de casi medio año había cruzado a apenas un cuerpo del favorito de la prueba (que fue Will Smith), el cuatro años Springtime ¡gustaba muchísimo! con vistas a la 11a del sábado pasado en "Sani". Y el hijo de Campagnologist respondió

¡plenamente! a semejante concepto, sabiamente administrado por el aprendiz Cristian Velázquez: "de menos a más" durante el desarrollo, avanzó por adentro en la recta final y pasó a ganar raudamente cuando promediaba la misma, con tal empuje que el disco lo sorprendió con cuatro cuerpos a favor sobre Will Smith, que pese a perder ¡corrió muy bien! porque dejó al resto del grupo a otros siete largos. La faena de Springtime, al que Hugo Miguel Pérez presentó "hecho un cuadro" otra vez, fue realzada por el registro de 1'34"70/100 para la milla... ¡notable! porque, entre las seis competencias disputadas ese día en igual distancia, fue sin lugar a dudas de lo mejor: sólo superado por los 1'34"34/100 que metió un rato después Agustinsito para obtener su cuarto triunfo y estos dos tiempos ¡mucho! más breves que los otros cuatro, que estuvieron (todos ellos) por encima de los 1'36".

¡A lo buenas!

Otra impresionante victoria lograron tanto la yegua Brillada Sale como la enrachada jocketta Flor Giménez. Fue en la 1a del domingo, sobre los 1400 de la pista de césped palermitana y ¡de un viaje!, sin dejar a sus rivales acercarse en ningún momento y trasponiendo el disco con cuatro cuerpos de ven-

taja sobre Esa Pasion en muy buenos 1'19"90/100. La niña mendocina sólo necesitó castigar un par de veces a la yegua de Ana Ruth... y lo hizo más que nada para "invitarla" a cambiar de mano; una vez logrado ese objetivo, se limitó a "acompañar" con brazos y piernas la acción pujante de la zaina, que ahora estiró su colección a tres triunfos en las cuatro últimas salidas y... ¡sí!: va por más.

Respondió

Tras los dos triunfos iniciales y los posteriores valiosos arrimes en el Clásico Clausura platense (de Grado II) y en el Gran Premio Martínez de Hoz (G.I) sainisidrense, la presencia de Slew Of Logistics en la 2a del domingo en Palermo (que estaba reservada a "4 años, ganadores de una o dos") realmente simplificaba bastante el estudio. Así y todo, "nos hacía ruido" el modo tan llamativo en que había aprontado Gold Spurs con vistas a la misma prueba: 1'1" de segunda vuelta en la 4a pista del Campo 2 de San Isidro, tildados de ¡Excelentes! en el informe de nuestros cronometristas. Y así fue que la prueba se resolvió... como un verdadero "match", con Altair Domingos y Brian Enrique pugnando en cada salto a través de toda la recta final y el desenlace favorable al grandísimo favorito por apenas medio cuerpo en



Heavy Love recuperó la confianza en la milla y ganó "a tarifa"

muy buenos 2'95/100. Con el triunfo, pero más que nada con la guapa reacción final, el pensionista de Ricardo Cardón quedó ¡listo! para volver a incursionar en el terreno clásico, a la brevedad y con altísima pretensión; y por su parte Gold Spurs... "nos quedó de pechito" para la próxima, ¿no les parece?

Acorte beneficioso

Porque el intento de incursión en la milla no dio el resultado esperado, Gustavo Scarpello sabiamente decidió volver a "acortar" a Guapo Malevo. Y así fue que lo presentó en la 6a del domingo anterior, sobre 1200 metros y entre tresañeros ganadores de una o dos, con el resultado esperado: el alazán por Endorsement persiguió desde un cercano tercer puesto el punteo de Che Irlandés, lo atacó con acción pareja en la recta final y a 200 metros del disco ya fue solución segura. Tanto el margen definitivo de dos cuerpos y medio como el tiempo de 1'9"16/100 que empleó y la solidez de su acción a lo largo de todo el recorrido, proyectan ¡de inmediato! a Guapo Malevo de regreso al terreno clásico... que evidentemente es algo así como "su lugar en el mundo".

De otra categoría

¡Otro...! que esta vez utilizaba el me-

jor "dóping" posible en las carreras de caballos (bajar de categoría) fue Endormoon, dominador por poco pero claramente en la 10a del lunes, que estaba reservada a "3 años, ganadores de una" en la distancia de una milla. Pablito Carrizo puso al alazán "de los de adelante" ni bien largaron, lo dejó tenderse en persecución de Leon del Cabo entre codos, y una vez en el derecho "emparejó y pasó" desde los 400, conteniendo con solvencia el insistente avance de Baron Blue en los tramos decisivos para terminar imponiéndose por casi un largo en 1'35"99/100... ¡buenos! en función del estado tan pesado de la arena palermiana ese día. Sería un verdadero despropósito querer "descubrir" aquí a Endormoon, que el año pasado fue 6° en la Polla de Potrillos, 3° en el Jockey Club y 4° en el Pellegrini; empero sí es bueno reconocer que, hoy por hoy, el Endorsement entrenado por José Blanco-Jorge Meyrelles "está con la pólvora intacta".

¡Cómo mañereó!

Carrera realmente interesante resultaba la 13a del lunes, para perdedores "de 3" pero entre los que figuraban ejemplares bien cotizados como Wonder Lake, Mystery Manor, Indio Guerrero o Icloud, promocionado ¡de firme! por el reloj sanisidrense en base a un gran ejercicio de 700 en 40"4/5 que había realizado

en la arena de la 4a pista, siempre exigente. Y justamente fue este representante de Rincón de Piedra que entrena Marcelo Sueldo el ganador... pero mañereando ¡muchísimo! durante todo el trayecto (carrera de la recta) en sesgo permanente y de afuera hacia adentro que lo llevó a molestar sucesivamente a Indio Guerrero y a Main Man. Lo que había sido un triunfo por pescuezo sobre Main Man, con Wonder Lake tercero a tres largos e Indio Guerrero cuarto al anca del tercero, se transformó en un cuarto puesto ya que el marcador terminó conformándose con Wonder Lake, Indio Guerrero, Main Man (que también perjudicó al favorito Indio Guerrero) e Icloud, tras 56"66/100 de "lucha"... y pocas veces mejor usado el término. Fue justicia el triunfo de Juan Noriega y "los Maldotti"; pero quedaron "con la sangre en el ojo", reclamando revancha a gritos, Indio Guerrero, Main Man y ¡sobre todo el mañero Icloud!, claro.



Por Gerardo López
gerardo@revistapalermo.net