

## Quiero Sardina, el “Batman” que salvó a la cátedra de El Pingüino...

OPINION

Pedido de disculpas mediante, sobre todo a los allegados de Quiero Sardina, por el olvido de haber omitido este triunfo del zaino de la caballeriza correntina El Remanso en la edición pasada, ese que el velocista logró el viernes anterior en el Handicap El Aragones.

El tucumano Osvaldo Alderete lo fue poniendo de apoco, mientras que El Pingüino y Fauchon ganaban el salto. Promediando el recorrido el pupilo de Héctor Sueldo dominó y escapó. Y escapó a tiempo, porque el tordillo El Pinguino volvió con fuerza en el final y para escoltarlo al pescuezo.

Así, Quiero Sardina se convirtió en el “Batman” que salvó a la cátedra de las garras del malhechor.

✉ Por Héctor Raúl Torres  
hectortorres@revistapalermo.net



Quiero Sardina tuvo el resto suficiente para frenar el embate final de El Pingüino

## Pari Passu aprovechó la ocasión para volver a subirse a lo más alto del podio



Pari Passu logró la tercera victoria jerárquica y a sexta de su regular campaña

La oportunidad para Pari Passu estaba ahí, a la altura de sus patas (y manos) en el Handicap British Empire, central del viernes en Palermo, y el crédito de Dos Estrellas no la dejó pasar.

Conducido de menor a mayor, en la quinta posición, junto a los palos, por William Pereyra, mientras que Naturalizer lideraba perseguido por Corleone Vito. Avanzó de manera decidida en la recta el pupilo de Miguel Vallina, y cuando “Johnny” le mostró la cancha al zaino, su victoria era un hecho.

Pasó de largo en los 150 finales el hijo de Star Dabblers y en el disco superó al puntero por 2 1/2 cuerpos.

✉ Por Héctor Raúl Torres  
hectortorres@revistapalermo.net

OPINION

## En el final, agarró “La Bajadita” para “deslizarse” directo al primer disco clásico

OPINION

Todo llega, dicen, y en su intento número 18 a eso lo comprobó La Bajadita, yegua que en el Handicap Pasion, cotejo estelar del comienzo de semana en Palermo, logró el primer éxito jerárquico.

Con un jinete que esa tarde estuvo “on fire” como William Pereyra (ganó 4 carreras), la zaina vino “balconeando” la discusión en la punta entre Zensational Won y White Chapel, para lanzarse sobre esas dos rivales en los 300, dominar en los 200 y a partir de allí escapar rumbo al disco.

Sin luz, por 3/4 de cuerpo, pero con claridad, La Bajadita superó a White Chapel y “se deslizó” directo al disco.

✉ Por Héctor Raúl Torres  
hectortorres@revistapalermo.net



La Bajadita aprovechó su regreso a Palermo para adosarle un éxito jerárquico a su foja