

Entre el “run run”

N.Laterza: Me parece que lo veo con su poncho calamacaco.

Hombre bien informado: Ahora se hace el Martín Fierro, las cosas que tengo que aguantar, pero hay dos noticias para este boletín.

N.Laterza: Usted parece Crónica pero la diferencia es que se trata de un manguero crónico.

Hombre bien informado: Bueno, le cuento que las tiendas en el estacionamiento del Paddock seguirán hasta el 22 de abril.

N.Laterza: Que agradable noticia...

Hombre bien informado: Tengo el ranking de los mejores jockeys del mundo por índice de eficacia. Lo lidera el inglés Ryan Moore, Mike Smith está segundo, cuarto el conocido Frankie Dettori y a que no sabe quiénes son los únicos argentinos que aparecen entre los cien primeros.

N.Laterza: ¿Leguisamo y Antúnez?

Hombre bien informado: Muy gracioso, se ve que usted es viejo, en el puesto 73 Gustavo Calvente y en el 80 Wilson Moreya.

(Felicitaciones para los más efectivos entre los jinetes nacionales)

N.Laterza: No te podés quejar, ¿no?

Héctor Rivero: Es cierto, se están dando las cosas y eso es porque trabajando mucho se consiguen los números.

N.L.: ¿Seguís en el Norte?

H.R.: Sí, siempre en San Isidro, del lado “de los 1000”, le monto a Jorge García, Héctor Carretto y varios cuidadores chicos, con ellos tengo muy buena onda. No voy mucho a La Plata, pero cuando voy es para hacer daño ja ja ja.

N.L.: ¿Qué pista preferís?

H.R.: Te vas a reír, pero la pista que más me gusta es la de arena de San Isidro. Hasta ahora la mejor que corrí fue Harbour Girl, con la que gané dos clásicos en La Plata y entré segundo en uno de Grupo 2 en San Isidro.

N.L.: No te olvides de la familia.

H.R.: Gracias por avisarme, tengo a Rocío que es mi mujer y a Natacha, que tiene un año y medio. Además tengo a mi padre que vive en Escobar, a mis hermanos y a Carretto, que es mi padrino.

(Le toca un buen año al correcto jockey que está creciendo mucho)

N.Laterza: Está en racha Ramón...

Ramón Barrionuevo: Estoy con mucha confianza, este año llevo ganadas 30 carreras más o menos, llevo 58 en total y estoy cerca de recibirme, posiblemente en unos meses lo logre. Siempre que me sigan apoyando los cuidadores como hasta ahora.

N.L.: Qué caballo te gusta de los que competiste.

R.B.: He corrido buenos caballos pero creo que Agustinito es el mejor, es de Entre Ríos y gané tres de las cuatro que lo corrí. Estoy trabajando en Palermo, con Carlos Gutiérrez, con María Álvarez, con Mayansky Neer, con Sanagua, Martucci, Arguello, en fin, con todos lo que me dan montas. Puedo olvidarme de alguno pero son los que más me apoyan. Trabajo todos los días menos los domingos. Con mi mujer Priscila y mi hijo Ciro Leonel aprovechamos ese día para salir, vivo cerca del hipódromo.

(Otro ascendente aprendiz que tiene muchas condiciones)

N.Laterza: Estás en un ritmo parejo Lautaro.



Lautaro Balmaceda: Me conformo, gané más de 20 carreras este año y es un buen promedio para esta época, hay que arrimar lo más posible.

N.L.: ¿Alguno se destaca?

L.B.: Estoy corriendo un caballo más que interesante de Martín Ferro, El Consorte, que ganó dos clásicos de Grupo 3tres y entró segundo en un Grupo 3, es un buen animal que pienso hará una buena campaña en lo que resta del año. También una yegua de tres años ganadora de dos que corre la distancia, la entrena Dani Etchechoury, se llama Fanciful y es del Santa María de Araras.

N.L.: Fue rápida tu adaptación ¿no?

y los *fustazos*



L.B.: A los cinco meses que vine ya me hice jockey, vine habiendo ganado 40 carreras en San Luis y luego completé las 80 aquí. Hace 5 años que estoy. Yo vine de Córdoba y luego fui ganando experiencia en San Luis. Considerando las no oficiales gané más de 290 carreras. Trabajo en San Isidro con los Martín Ferro, los Etchechoury y también a varios entrenadores chicos.

(Ya está afianzado en la profesión el buen jockey cordobés)

Colega: Mucho ruido con la jornada exclusiva de Azul...

Roberto Pico: Bastante. Las autoridades del Jockey Club local trabajaron y pusieron todo el empeño para realizar una verdadera fiesta y en rigor a la verdad lo fue. Pero en muchos temas se metió la política y si bien para los que ven de afuera "estuvo todo bien"... tengo la impresión que varios se quedaron con temas pendientes que tarde o temprano saldrán a la luz. Por ejemplo, ¿por qué impusieron en el programa dos carreras en simulcasting con La Punta? Me consta que eso no le gustó a nadie.

Colega: Y además no se pudo jugar en todas las agencias.

Roberto Pico: En la ciudad de Buenos Aires no se firmaron los contratos correspondientes para poder tomar jugadas para Azul, pero además hubo sectores que se encargaron de sembrar confusión diciendo que el sistema no iba a estar disponible y agencias de otros puntos del país no abrieron. Algunos apuntan a "segundas o terceras líneas" del Hipódromo de La Plata.



Colega: ¿Y el público...?

Roberto Pico: Al público hay que ganárselo. Y a mi juicio se hace dándole un abundante caudal de información para que empatice con la oferta. El traslado de interés de ningún modo será automático.

¿Qué quiere decir dar a conocer la hípica? La yegua australiana múltiple campeona Winx –lleva 31 carreras ganadas en forma consecutiva y 23 Grupo 1– se convirtió en una estrella en su país. Su figura trascendió a todos los estratos sociales y la prestigiosa revista de moda "Vogue" la convocó para ser parte de su edición junto a una prestigiosa modelo local.



Héctor Torres: Dame una pequeña evaluación de la actuación de Sharper.

Altair Domingos: Venía cortado adelante desde la suelta, pero en los 300 se apagó el motor y entonces lo dejé.

(Simple pero contundente y explícita la respuesta de Altair sobre la performance de Sharper el lunes en Palermo)

Nosotros: Qué conclusión sacaste de la carrera.

Guillermo Baglietto: Pasó lo que nos podía pasar en un 90%. Corrió 800 metros y se plantó. Ya habíamos acordado con Altair que si esto pasaba no lo iba a mortificar. El caballo quedó 10 puntos, volvió y se comió todo.

(A sabiendas de los riesgos, el entrenador de Sharper se mostró conforme con el hecho de que el caballo quedó entero)