

# Entre el “run run”

**Roberto Pico:** Presidente, recibimos muchos reclamos por la nota que publicamos la semana pasada porque mientras usted anunciaba un aumento de premios para muchos la escala que anunció San Isidro era una rebaja.

**Miguel Crotto:** No hay rebaja de premios. Basta tomar la tabla de premios que había antes del 1° de julio y ver la actual. Es más que sencillo demostrar eso.

**Roberto Pico:** Puntualmente la queja es por haber dejado sin efecto el nomenclador.



Alternativa en lo que hubo una diferencia.

**Miguel Crotto:** El nomenclador estuvo vigente hasta el 31 de diciembre de 2016. Y en función de la modificación de Lotería era imposible seguir con el nomenclador. Hay un 12 por ciento de aumento en todas las categorías, 18 por ciento o más la milla de 3 años y un mínimo de 60 mil, excepto alguna Categoría

**(El presidente del Jockey Club dio su punto de vista sobre la polémica por la actual escala de premios. Además, el Hipódromo de San Isidro publicó en su página web un comunicado en el que da cuenta de la situación actual con los fondos provenientes de la Ley del Turf).**

**N. Laterza:** Felicidades Ricardo, tu caballeriza cumplió 62 años con el turf.

**Ricardo Napolitani:** Gracias. El stud Elisa Néida lo creo mi padre Eduardo el 29 de agosto de 1955 por su gran amor por el turf y yo he tratado de seguir su legado.

**N. Laterza:** ¿Qué recuerdo tenés de los caballos que pasaron por allí?

**Ricardo Napolitani:** Uff, un montón, pero especialmente Garabato que ganó el Ramírez, Yasmina, que logró el Lerena y el clásico Francia y Un Talento, que se impuso en el Pueyrredón.

**N. Laterza:** Cómo estás ahora

**Ricardo Napolitani:** Tengo 17 yeguas madres en el haras y una gran esperanza por una potrancia de un año, Tana del Sur, que es hija de Tana Storm que ganó 9 carreras incluso varios hándicaps y le di un servicio de Equal Stripes. Es la cuarta generación de la yegua.

**(Con mucho entusiasmo, el conocido abogado mantiene el fuego sagrado en sus venas).**

**N. Laterza:** Estás pasando tu mejor momento este año, sos el rey de la eficacia.

**Eduardo Ruarte:** Sí, ja ja, no corro seguido pero gano seguido, son rachas, la verdad es que todo se lo debo a las buenas montas que me dan.

**N. Laterza:** ¿Con quién trabajas?

**Eduardo Ruarte:** Con Alfredo Gaitán y Diego Peña en San Isidro, que es donde trabajo y vengo un día a Palermo para montar los de Antonio Marsiglia. Gracias a ellos es que puedo tener tanta eficacia como decís vos.



**(Un buen jockey que siempre responde cuando tienen chance).**

**Nosotros:** Llegaste y pusiste el número debutando

**Cristian Velazquez:** Bueno, después de salir de la escuela que dirige Víctor Sabin en Tandil tuve que ganar 10 carreras en el interior. Pero aquí en el centro es otra cosa, Dios me ayudó.

**Nosotros:** Contanos como es tu perfil

**Cristian Velazquez:** Tengo 17 años y soy de Mar del Plata, por eso me quedaba más cerca Tandil para aprender.

**Nosotros:** Y festejaste grande el 13 de junio....

**Cristian Velazquez:** Sí, fue inolvidable, me vinieron a ver mi hermana, mi cuñado y la familia. Cuando crucé el disco no lo podía creer. El caballo se llama Castle Neo Road y lo entrena Oscar Zapico.

**Nosotros:** Con quien trabajás

**Cristian Velazquez:** Estoy vareando los caballos de Bautista Udaondo en San Isidro, a quien le agradezco que me haya tenido en cuenta.

**Nosotros:** Tenés algún modelo como referente

**Cristian Velazquez:** Sí, Pablo Falero y Altair Domingos, son grandes jinetes, lástima el accidente que sufrió Altair, yo justo

# y los *fustazos*



pasaba por la cuarta de San Isidro y vi como quedó el caballo, fue impresionante.

**(Otra de las buenas promesas que aparece y se dio el gusta de ganar debutando).**

**N. Laterza:** Algunos dicen que vas a superar a tu viejo, por empezar ya sos más alto

**Agustín Labanca:** Nooo, papá me está enseñando recién, pero tenés razón, ya le saco una cabeza.

**N. Laterza:** Como es tu aparición



**Agustín Labanca:** Desde que tenía 3 años me gustaba estar con los caballos, pero recién cuando terminó el colegio, arranqué con mi viejo. Desde el año 2013, cuando saqué la patente, tengo dos caballos entrenando y sigo con los mismos.

**N. Laterza:** De los que viste en el stud, cuáles fueron los mejores

**Agustín Labanca:** Coordinada y Mighty Hunter, porque ganaron un grupo uno.

**N. Laterza:** Como te manejas con tu trabajo y la vida social.

**Agustín Labanca:** Es que tengo amigos del turf, como Gustavo Calvente, Adrián Giannetti y Claudio Jerez, con ellos vamos a comer y divertirnos, son mis compañeros cada vez que salimos, por eso no necesito apartarme de la actividad.

**N. Laterza:** Sacando a Omar, tu papá, que entrenadores te gustan.

**Agustín Labanca:** Juan Carlos Maldotti es mi preferido, me gusta mucho como presenta los caballos.

**N. Laterza:** Entonces sos de Boca, porque si querés que te aconseje es impostergable que te hagas hincha.

**Agustín Labanca:** Lo lamento, pero soy hincha fanático de Excursionistas o sea que por eso no creo que me condene, jajaja.

**(A los 27 años comienza una carrera con buena experiencia el joven trainer).**

**Nosotros:** Usted que está todo el día en la cancha, ¿Qué sabe de los jockeys que están volviendo?

**Cronometrista:** Bueno, a Falero el lunes le dan el alta y mientras tanto sigue haciendo kinesiología, Leandro Goncalves se repuso bien de la quebradura del dedo y está próximo a reaparecer y volvió Horacio Betansos a trabajar en las pistas de entrenamiento.

**Nosotros:** Se olvidó de Altair

**Cronometrista:** La buena noticia es que pasó a una sala común, pero tiene para un rato.

**(Este es el panorama de los jockeys accidentados).**



**11 AÑOS Y 7 MESES**

**Este es el tiempo que las autoridades del turf ignoran el Artículo 27 de la Ley del Turf bonaerense.**

**“ARTICULO 27”.-** Los Hipódromos Oficiales de la Provincia de Buenos Aires también podrán recibir apuestas por intermedio de las Agencias Oficiales de Lotería, previa autorización de la Autoridad de Aplicación, la cual reglamentará dicha modalidad, así como autorizar la creación de un "canal hípico" para la difusión televisiva de la actividad y de sus competencias”.

**\* Exceptuamos a Miguel Crotto, que realizó una propuesta concreta.**