

Entre el “run run”

N.Laterza: ¿Y al final no va a viajar Calcolatore al Latino?

Yoni Gutierrez: No lo creo, porque el Hipódromo de La Plata no pagó el dinero que le corresponde a cada país que interviene en esa carrera.

N.L.: No lo puedo creer, eso significa perder el cupo que tanto trabajo le costó a La Plata para participar, es un disparate total, ¿quién es el responsable?

Yoni Gutiérrez: No lo sé, pero seguramente son las altas autoridades que manejan el hipódromo, ¿tendrán alguna idea de lo que significa el turf?

N.L.: Ese es precisamente el problema, no entienden y toman medidas que afecta a toda la hípica, se pierde prestigio y al final estamos como si fuéramos un país de cuarta en materia de caballos de carrera cuando somos los terceros en producción de pura sangre.

Yoni Gutiérrez: Lo más triste es que lo estábamos preparando para esa carrera desde que ganó el Dardo Rocha y teníamos muchas ilusiones. Somos un grupo de amigos de aquí, en Córdoba, y no tenemos todos los días un caballo de ese nivel. Pero es lo de menos, lo grave es no participar para el turf nacional. Yo soy el presidente del Círculo de Propietarios de Córdoba y nadie entiende que ocurre con La Plata.

(Otra de las medidas insólitas de los dirigentes que manejan la actividad sin tener la menor idea)

N.L.: ¿Cómo te sentiste en la reprise, Altair?

Altair Domingos: Muy bien, el cuerpo respondió a pleno, pero déjame que te diga algo.

N. L.: Adelante y a correr

Altair Domingos: No tengo palabras con el público, me ovacionaron como nunca me había pasado, sinceramente estuvieron de once, no de diez.

N.L.: Seguramente eso te dio un ánimo extra

Altair Domingos: Fue muy emocionante, no pensé que me iban a tratar de esa manera, en un momento me emocioné mucho, las muestras de cariño por todos lados no me las voy

a olvidar nunca. También quiero agradecerle a los médicos y enfermeros del sanatorio Trinidad, fueron verdaderos genios a lo largo de mi tratamiento.

(Muy agradecido está el jockey con el público)

N.Laterza: ¿Qué tal te fue el año pasado, Gonzalo?

Gonzalo Hann: La verdad que muy bien, terminé un año muy positivo, gané 60 carreras y varios clásicos, no me quejo. Este año pinta muy bueno, hay muchos productos de buena línea y apuntamos a sacar algún animal de gran nivel.

N.L.: Con qué entrenadores estás trabajando

G.H.: Son varios, Ramallo, mi hermano que tiene un montón de animales, mi viejo, la gente de Azul que confía mucho en mi, Cerutti, que me está dando varias montas seguido, en fin tengo como para poder correr seguido.

N.L.: No sos de venir mucho al centro

G.H.: Y eso es porque trabajo en La Plata y los cuidadores vienen poco al centro, pero no tengo problemas en montar cuando me llaman.

N.L.: ¿Es tan brava como dicen la pista de La Plata?

G.H.: Y sí, es difícil, sobre todo para los que no la conocen bien, pero si tenés un buen caballo no hay problema. Nosotros somos de La Plata y nos sentimos cómodos en esa cancha. Ahora que es verano está buena, pero para el invierno esperamos que traigan más arena porque cuando llueve se pone brava.

(El correcto jockey platense es una figura de relieve en su ciudad)

N.L.: Ya te estás poniendo a tono con el turf actual

Mario Fernández: Sí, hace un año que llegué y la temporada pasada fue excelente, gané entre los tres hi-



y los *fustazos*



pódromos casi cien carreras. Además con José Lofiego gané un grupo uno con Samba Inc y varios clásicos. Y este año ya llevo ganadas alrededor de seis. Me apoyan mucho Atilio Sambucetti en La Plata y José Lofiego, Pablo Sahagian que me dio una monta para el Martínez de Hoz y otros de afuera como Luis Benavidez, Mauro Linares y Jorge Behron.

N.L.: Tampoco te fue mal en los Estados Unidos

Mario Fernández: Corrí en Gulfstream Park y Calder, en Miami, después fui a Nueva Jersey, Delaware y otros más. En Penn National, que está en Filadelfia, corrí solo dos carreras y las gané. Fue una muy linda experiencia y me dejó las puertas abiertas por si quiero volver.

N.L.: ¿Por qué volviste?

Mario Fernández: Por un tema familiar, el hermano de mi mujer estuvo casi nueve meses en terapia intensiva y ella lo acompañó. Yo entonces tomé la decisión de volver y además porque el hipódromo de Filadelfia cierra siempre en invierno. Podía haber regresado a Miami pero la verdad es que no quería estar lejos de la familia.

N.L.: ¿Cómo es tu semana?

M.F.: Trabajo lunes y miércoles en La Plata y martes y viernes en San Isidro, pero te voy a decir algo, hoy hay mucha competencia, buenos jockeys, aprendices que salen todos los años y entonces se hace duro conseguir montas.

(Luego de adquirir experiencia en los Estados Unidos, el muy buen jinete volvió de la mejor manera a nuestra hípica).



Roberto Pico: Lo consulto porque corre un rumor sobre la posibilidad de que San Isidro tome la decisión de dejar de organizar carreras hasta que se regularice el giro de fondos desde la Lotería provincial.

Dirigente San Isidro: La situación es muy compleja. Nos deben un par de meses y nos está costando seguir adelante pero vamos a seguir normalmente

Roberto Pico: Se desmiente el rumor entonces...

Dirigente San Isidro: Sí. Pero tampoco es algo que podamos mantener por mucho tiempo más. Tenemos un buen diálogo con las autoridades de la Lotería de la provincia, pero el tema los excede a ellos también. El tema está trabado en el Ministerio de Economía de la provincia de Buenos Aires que no libera las partidas correspondientes.

(Nuestra gente de cancha recogió comentarios el martes por la mañana y por suerte las autoridades desactivaron el "run run").



Roberto Pico: Recién hablábamos con la gente de San Isidro y nos confirmaron que no están recibiendo la plata del fondo.

Dirigente de Azul: A nosotros nos pasa lo mismo. Decidimos organizar la reunión del próximo domingo en Azul porque no queremos parar la actividad pero realmente la incertidumbre en la que estamos es total.

Roberto Pico: Y que pasa con Tandil.

Dirigente de Azul: Por el momento sigue todo igual. También vamos a organizar la jornada programada para el 17 de febrero pero te insisto estamos muy preocupados por la situación ya que nosotros no tenemos espaldas financieras para bancar este desfasaje.

Roberto Pico: Sería un grave retroceso que se frene la actividad en la zona.

Dirigente de Azul: La verdad que sí. Ustedes han comprobado que en Azul y Tandil los días de reunión se han transformado en jornadas de fiesta para las ciudades con un movimiento de dinero muy importante que favorece a todos los sectores. No es sólo hípica, las carreras en estos hipódromos trascienden lo que pasa en la pista. Esperamos que las autoridades lo entiendan.

(En los circos del interior bonaerenses sufren las mismas consecuencias que en San Isidro).