

# Semilla de recuerdos



por **Norberto Laterza**  
nlaterza@revistapalermo.net

Por supuesto que aquellos que vieron un turf diferente, como fue el de antaño, tienen siempre la tendencia a recordar sensaciones y sentimientos que hoy prácticamente no existen, porque el paso del tiempo ha cambiado y modernizado la actividad, pero desde varios puntos de vista esa añoranza está justificada por la manera de vivir este deporte en otras épocas y darse cuenta que las luchas de hoy en día, con tanta ignorancia de sectores que no están en el tema, eran impensadas tratándose de algo anquilosado en la sociedad.

Pero más allá de la problemática actual, tomé la decisión de escuchar lo que tenía que decir un jockey que fue una figura trascendente de la historia en una "época de oro". Se trata de Oscar Ramón Domínguez, uruguayo él, que para todos los aficionados veteranos siempre fue "Semilla". Vale la pena leer sus opiniones:

*"Tengo ochenta años, todos en el turf desde que vine a la Argentina el 9 de agosto de 1966. Me trajo Pepe Lofiego a correr un clásico con una yegua que se llamaba Cepita. A partir de ese momento me afiqué en este país que realmente amo. Dejé de correr entre el 89 y 90, a los 52 años, por un problema que tuve en los riñones en el que me tuvieron que hacer un trasplante.*

*"Conocí a todos los grandes jockeys, Ever Perdomo, Numa Lalinde, que suplantó a Leguizamo cuando se lastimó un ojo, Aurelio García entre mis compatriotas. Luego cuando empecé aquí me topé con Eduardo Jara, Oscar Nardi, los hermanos Ciafardini, Oreste Cosenza, Aníbal Etchart, todos enormes jinetes. Era difícil triunfar, pero tuve la suerte de ganarle a los mejores cuidadores como Julio Penna, Felipe Costa, Lapistoy, y otros grandes. También le corrí a Pochi Etchehoury, Juan Alberto Maldo-*

*tii, dos grandes, en fin, eran tiempos de verdaderos maestros.*

*"Entre los grandes caballos que corrí debo mencionar a El Califa, Decorum, Snow Glass, que entró segundo dos veces nada menos que de Indian Chief. Otro inolvidable fue un uruguayo, Sol De Noche que entró tercero de Practicante en el Pellegrini y luego ganó el Dardo Rocha disparando. Fue el mejor que monté.*

*"Entre las yeguas destaco a Dark, Bola de Cristal, Contraventora, todas cracks, pero la mejor para mí fue Merry Lady, que corrió siete y ganó cuatro hasta que se lesionó. También logré el Dardo Rocha con Espadaña, una hija de El Virtuoso, con la que le gané en Palermo a Gioconda por la cabeza. Otra que no puedo olvidar fue La Betina, que entrenaba Alfredo Castro.*

*"Bueno, me preguntás sobre las diferencia con el turf de ahora y te digo que el de antes era turf de verdad. Por empezar la gente era diferente, se vestía mejor, miraba las carreras con mucho respeto, sobre todo con el jockey, el cuidador, al patrón, te trataba con altura. Además los cuidadores eran extraordinarios, los grandes muy parejos, había más de veinte de primer nivel y jockey extraordinarios donde había que tallar con ellos, tenías que enfrentar a Jara, Zapata, Sauro, Torres Benítez, los Ciafardini, por nombrar a algunos y eran durísimos de ganar. Para mí el mejor de todo fue Eduardo Jara, el más completo.*

*"Yo gané en Uruguay cuatro estadísticas, pero la Argentina es el trampolín para crecer, todos te reconocen, sin duda es lo más importante de América en el turf.*

*"Vengo a las carreras todos los días, San Isidro me gustó siempre más para correr pero igual vengo a Palermo porque hay mucha gente que me recuerda y se puede hablar de otros tiempos. Para mí los mejores de las carreras."*

Para las viejas generaciones seguramente las palabras de "Semilla" habrán provocado una gran nostalgia y para las nuevas vale el recuerdo de un jinete que estuvo codo a codo con los mejores y dejó su huella.