

HANDICAP NEAPOLIS, 1400 METROS

HIPÓDROMO DE SAN ISIDRO

Lost Treasure fue más "noble"

OPINION

En la recta final del Handicap Neapolis, central del viernes en San Isidro, y cuando Simple Sound y Embrace Liza comenzaban a dar señales de cansancio luego de discutir en la punta durante un buen tramo, crecieron las atropelladas de Lost Treasure y de Mi Nobleza, las que en definitiva terminaron monopolizando la definición.

Tuvo más fuerza la yegua de El Gusy en el momento de la verdad, porque en el envión sacó una pequeña pero decisiva ventaja, la cual le permitió mantener a raya a una rival como Mi Nobleza (que entienda su entorno que lo del título es sólo un juego de palabras) que, aunque igualmente fue noble en la derrota, no pudo "pellizcar" a la ganadora.

✉ Por Héctor Raúl Torres
hectortorres@revistapalermo.net



Giannetti hizo atropellar en el momento justo y le aseguró el podio a la de El Gusy



ESPECIAL "EL TURF ES TRABAJO", 1400 METROS

HIPÓDROMO DE AZUL

Parade Pop "bajó" a los favoritos

Fue una reunión diferente la del domingo en el Hipódromo de Azul. Teñida por la preocupación de cientos de trabajadores (un sentimiento compartido por los miles que realizan sus tareas en los principales circos hípicas de Buenos Aires) que ven peligrar sus fuentes de trabajo por el inentendible empeñamiento de la gobernadora María Eugenia Vidal quien no parece dar el brazo a torcer en su afán por quitar un fondo que es vital para la actividad.

En ese contexto se corrió el Especial "El Turf es Trabajo", en el que resultó ganador Parade Pop, zaino conducido por Miguel Avendaño que "bajó" a los favoritos Best For Last y Buoso Donati por 1 1/2 cuerpos y 3 cuerpos respectivamente. Y premió a sus seguidores con un sport de \$ 11,80, para festejar desde ya.

✉ Por Héctor Raúl Torres
hectortorres@revistapalermo.net



Parade Pop logró su primera victoria de jerarquía en muy bien estilo y a buen sport



OPINION