

# Interesera Kal es sinónimo de calidad: invicta en dos

La tres años entrenada por Roberto Pellegatta repitió, el viernes pasado, lo que había hecho al debutar: mostró velocidad y ¡clase! para destacarse.



*Interesera Kal mantuvo el invicto en su segunda salida y va a mayores*

## Queen Tutu tocó bocina

Porque tras el quinto puesto de su debut, en el césped de San Isidro, la representante de Rubio B había hilvanado placés consecutivos en la recta del Argentino, su candidatura de cara a la 5a carrera del viernes pasado en "Sani" no se discutía. Así lo entendió el público, que la consagró grandísima favorita de 1,85, y así lo demostró la hija de Sixties Icon a la hora de correr porque, tras accionar cerca de las punteras en la primera mitad (quinta y sexta pero siempre a menos de dos cuerpos), emparejó la puntera Sonrie Victoria por los 300 y ¡se fue!, manteniendo a raya a la insistente Angiolina por un largo en el final, que llegó tras 56"33/100 de carrera. La pupila de Carly Etchechoury continuó así su ascenso y... ¡difícilmente! vaya a quedar sólo en este primer podio, nos parece.

## Tras 2400 metros... empate

Si alguien pensó que, con sólo seis participantes, las 24 cuadras de la 6a

del viernes pasado podrían llegar a ser aburridas... ¡se equivocó muy feo! Para empezar, a los 100 metros de carrera se dio ¡lo peor! porque el grandísimo favorito Going Past, que había tomado la punta fácilmente, sufrió una seria e inesperada fractura que motivó su sacrificio un rato después de la disputa de la prueba y cuando los doctores verificaron que sería imposible curarlo de tan seria lesión. La carrera prosiguió con los otros cinco, entonces, Shady Trick haciendo la punta con varios cuerpos de luz y Cocos Park cerrando la marcha... pero pasando ya a un par de adversarios por los 1800. Desde los 1400, Juan Cruz Villagra (Cocos Park) salió en busca del puntero, convirtiendo ambos la carrera en un match a lo largo de toda la segunda mitad: ya estaban en la misma línea por los 1000, se emparejaron cabeza a cabeza 100 metros más adelante, se embalaron ambos a partir de los 700 y... ¡así siguieron!, durante toda la recta final, pegaditos "como tapas de alfajor". Faltando 200 metros, Cocos Park logró sacar pequeñísima ventaja...

pero la reacción de su enconado rival fue ¡guapísima! en los 80 metros finales y así terminaron cruzando ambos sin sacarse ventaja: ni siquiera para el foto-chart, que determinó "¡puesta, nomás!, caballeros" al cabo de 2'30"72/100. Más allá de la lamentable lesión que malogró al bueno de Going Past, la verdad es que nos tocó ver ¡un carrerón!, con Villagrita y Francisquito Goncalves rayando a gran altura sobre los ganadores: ninguno de los dos merecía perder.

## Le tocaba a Ultima Ronda

Aunque, con dos terceros y tres segundos en las cinco últimas actuaciones, la pupila de Juan Carlos y Sebastián Maldotti era evidentemente una candidata de referencias inigualables para la 9a del viernes en San Isidro, varios factores parecen haberse conjugado para que la ligera de La Generación "saliera pagando de más": largaba afuera de todas, con el número 14, llevaba al novel aprendiz Franco Correa en la montura y... ya estaba empezando a



*Con Queen Tutu, Juan Villagra inauguró su nueva etapa con Rubio B.*

ganarse el mote de "aburrida" porque tardaba más de la cuenta en "cruzar". Los "catedráticos", ¡agradecidos! porque se encontraron con dividendo suculento de "cuatro por uno" y la hija de Sydney's Candy ganó... como si fuera un "fierro" de dos pesos: en mitad del lote pero ¡cómoda! al comienzo, para empezar a acercarse a las de adelante (y sesgando su línea hacia adentro) desde los 700, acelerar ¡con todo! en los 400 finales y trenzarse en lucha con Roxy Road desde los 200, dominando por poco pero claramente (un pescuezo) en los últimos 50, con registro de 56"48/100. El "aprendicito" la corrió ¡de primera! y, ahora que logró el primer objetivo, ¡guarda! porque en una de esas... la del sábado no fue su "última ronda" por el podio de las vencedoras.

### **Interesera Kal, invicta**

Ya habíamos destacado en esta sección a la ligera entrenada por Roberto Pellegatta tras el debut triunfal, sobre todo porque nos había impresionado tanto su clase como tan poco su físico desgarrado durante el paseo preliminar hacia los partidores. ¡Pues bien!: en la 12a del viernes pasado, la descendiente de Anak Nakal e Interesera (Gem Master) volvió a "dar cátedra" porque, entre ganadoras de una, empezó por dar un feo brinco en el instante de la partida (quedando última) pero de inmediato se rehizo, tomando contacto con el resto del pelotón por los 800 y avanzando paulatinamente sobre las de adelante

a partir de los 600, "sin que Noriega le pidiera nada". Cambio de manos mediante, Interesera Kal fue por La Uzi (que punteaba con claridad), cortándole luz en los 200 y "quebrándola" a 50 metros de la meta para poner en definitiva medio cuerpo a su favor en 56"22/100, uno de los mejores registros de la tarde para la recta vegetal. Con "dos de dos" y habiendo derrochado clase en ese par de entregas, la invicta de la caballeriza Indio Ona todavía tiene ¡mucho! más para dar (se nos ocurre).

### **¡Qué fija...! Don Revelado**

Porque en dos presentaciones previas (ambas platenses) había llegado de los últimos, con pocos boletos y a alrededor de 40 metros de los respectivos ganadores (habiendo pasado, desde el

día del estreno hasta el viernes pasado, apenas dos meses), para justificar el triunfo de Don Revelado en la 13a carrera de San Isidro diremos... ¡jeso!: que evidentemente estamos ante la "revelación" de un gran pastero. Porque, en actitud que hasta ahora se le desconocía, el azuleño que entrena Mario Duarte "¡le dio de un viaje...!", tomando luz a su favor cuando apenas iban 200 metros de competencia y arribando también un par de cuerpos antes en 56"10/00, que fue ni más ni menos que el mejor registro de un día en que se disputaron cuatro pruebas sobre el kilómetro. Evidentemente Don Revelado "fue otro" el viernes: lucía hermoso ya en el paseo, con sus 522 poderosos kilos y un pelaje resplandeciente, y a la hora de correr cambió... ¡de medio a medio! así que, mientras "se quede en el pasto", lo más probable es que nos siga dando que hablar.

### **Empezó a responder Che Bacan**

Ya en sábado y en el Hipódromo Argentino, el arranque fue resuelto entre media docena de tresañeros ganadores de una. Por su convincente triunfo al segundo intento, Dantalion defendió las apuestas mayoritarias. Pero a la hora de correr se destacó (¡y grande!) Che Bacan, al que la gran mayoría "olvidó", quizá porque había necesitado de ocho salidas para cambiar de nivel... y porque lo había logrado en una carrera con mitad de premio, más probablemente. Pero, recordando que en sus comienzos había "pintado" como buen



*En un final antológico, Cocos Park y Shady Trick empataron*





**Última Ronda estabá de turno, respondió y pagó más de la cuenta**

potrillo, el pupilo de Pedrito Armada fue puesto adelante con decisión por Kevin Banegas ni bien soltaron y así ¡se vino...! desde el palo de la milla, con escasa diferencia sobre Dantalion, Paolo El Titan, Bobby Marley, etc. durante el opuesto y codo pero jaguantando! a pata firme en todo momento el asedio de esos adversarios. En la recta final, Dantalion fue el único que osó discutirle la supremacía a Che Bacan; empero el Lizard Island del stud Carlomagno "tenía más" y lo puso en juego a partir de los 300 para concluir la tarea dos cuerpos y medio antes que el gran favorito en 1'36"11/100, que fue ¡por mucho! el mejor número respecto de las tres competencias milleras que incluyó el programa sabatino. Ahora que empezó a responder de lleno, este "bacán" podría permitirse algunos lujos mucho más caros... como los de (ejemplo) encarar ¡pronto! el plano clásico.

### Confirmación de Che Evasor

Entre los representantes de la generación 2015 que se dieron cita para la 3a carrera del sábado pasado en Palermo, lógicamente el alazán de Marcelo Sueldo sumó el favoritismo de los apostadores en razón de su recomendable placé inicial... que sin embargo había tenido lugar en el pasto de "Sani". Esta vez Osvaldo Alderete pudo corregirle el primer salto al hijo de Greenspring (no lo había dado nada bien en el pasto) y entonces se ubicó adelante a poco de andar, tomando muy pronto luz a favor, para "aterrizar" en el disco cuatro cuerpos antes que el debutante Sol Bemol

y dejarnos ¡inmejorable! impresión. Pero la frase final no podría ser para otro pensamiento que el que se refiere al tiempo record de 48"79/100 (900 metros) que informó Palermo: es evidente que las pistas están (en general) cada vez más ligeras, y que Che Evasor corría "¡como loco!"; pero, la verdad, los sistemas de medición oficial de nuestros hipódromos mayores están dejando bastante que desear últimamente, al punto de que ya no resultan creíbles para la mayoría de los entendidos.

### ... y también de Sausalero

El pasado día 12, en ocasión del triunfo de Il Gelato sobre Che Evasor en el pasto sanisidrense, el tercer puesto (a apenas medio largo respecto del ganador de la 3a del sábado) había sido

para Sausalero, que "medio, medio... ¡la regaló!" porque en un momento quedó rezagado respecto de los dos que lo precedieron pero, de los 200 al disco, descontó una enormidad. Los que vieron bien aquella carrera tuvieron su desquite en la 8a del sábado anterior en el Argentino, cuando el Sebi Halo del stud Dark Horse soltó adelante, peleó con varios en la primera mitad y protagonizó un emotivo duelo con Teen Seattle a partir de los 300, prevaleciendo en los últimos 100 para el desenlace de tres cuartos de cuerpo a favor en 49"59/100 los 900. Aunque, como en el otro caso referido a los potros, es muy posible que el registro haya andado no menos de un segundo por arriba del guarismo informado como oficial. Lo que más nos gustó de Sausalero fue lo aguerrido que se mostró cuando su escolta (que ya había producido un valioso placé inicial en La Plata) "se le vino a las barbas", repeliendo el ataque con solvencia.

### ¡Ahora sí! fue Quindar

El hermanito de Invasor no pudo responder el día del debut a lo bien que andaba... quizá porque esa carrera fue en el césped sanisidrense. Pero tampoco en la arena de Palermo había logrado "ser él", con un lejano placé en su debut céntrico... que incluso se desdibujó hasta el inexpressivo séptimo de que procedía cuando fue inscripto para participar en la 10a del último sábado. Como bien nos ilustraba el cronometrista norteño José Velázquez con su parte



**Tras dos fracasos sureños, Don Revelado triunfó en el norte**



**Che Evasor batió el record para los 900 metros en Palermo**

para PALERMO ROSA, ahora Quindar se presentaba con corrida de 1'26"2/5 y partida final de 48"3/5, todo en la 4a pista, registros que habían motivado un comentario que pocas veces emite Velazquito: "Corre mucho en privado". Y como "caballo que corre de mañana, en algún momento tiene que correr también de tarde"... el sábado "fue el día" para el pensionista de Juan Udaondo, al que Gustavo Calvente no dudó en situar en la delantera ni bien largaron, hacerlo marcar rigurosos parciales de 22"77/100 y 46"24/100, y "pedirle el resto" a partir de los 300, cuando el gran favorito Estoy Siempre "vino a buscarlo". Los últimos metros fueron para el crédito de la caballeriza Santa Inés recuperando ventaja sobre su perseguidor, al punto que cruzó el disco con casi un largo a su favor en 1'37"14/100, en inequívoca señal de que... ¡no quedará sólo en esto! su campaña.

### La Plata sin videos... para siempre?

Nos duele más de lo que podemos expresar en estas pocas líneas. Pero ya van varias semanas de ausencia de información por parte del Hipódromo de La Plata y respecto, puntualmente, de la publicación de las repeticiones de los desarrollos de las carreras que en ese importantísimo medio se disputan. Como ya nos hemos quejado en LAS COMUNES, dejó de alimentarse el canal de Youtube que había sido creado como archivo y... ¡no podemos creer!

que simplemente se haya debido a que en determinada ocasión hubo quejas y discrepancias por un fallo fotográfico que muchos discutieron: de ser así, la próxima vez que alguien cuestione una decisión... por ejemplo, podrían suprimir de la grabación el tramo que provoque la duda; y a la siguiente... quizá construir paredes a lo largo de las baranda interna y verja externa de la pista, para que nadie pueda ver detalle alguno de los desarrollos; y luego... ¡sí!: que no muestren ni caballos, ni jockeys, ni carrera, ni nada, y que sorteen o tiren los dados para saber cómo se conforma el marcador final. Muchachos: ¡déjense de joder! y vuelvan a publicar las repeticiones, como corresponde (y donde quieren), que... ¡la gente tiene que estudiar, para jugarse la plata!

### La tuertita Malvina Rye

Durante la jornada palermitana del lunes pasado, la única competencia reservada a ejemplares nacidos en 2015 fue la 4a: para potrancas. Once se alistaron en los partidores pero, tras los inconvenientes ocurridos con Calandria Key y Tea Tree durante los preparativos, finalmente la primera de ellas también fue retirada y el lote definitivo quedó en una decena. Sin embargo, una vez dada la orden... ¡la única que corría era Malvina Rye!: una tuertita del ojo izquierdo entrenada en La Plata por Martín Goicochea --ex jockey e hijo de Martín "Teco" Goicochea, ex jinete cuadrero y entrenador-- que, al decir de algunos allegados, fue domada en apenas 33 días y con eso y un par de partidas... ¡salió a correr! (en gran forma, por cierto). Daniel Arias la puso en punta apenas dijeron "¡vamos!", llevándola de a poco hacia el lado exterior de la cancha pero siempre con luz de diferencia sobre las demás. Aunque no cambió de mano en todo el tiro y extrañó bastante en la segunda mitad (a medida que era más exigida), la hija de Catcher In The Rye completó su trabajo cuatro cuerpos antes en 51"74/100 e impresionó como capaz de realizar buena campaña en la corta distancia... "cuando aprenda a correr", claro.



Por Gerardo López  
Gerardo@revistapalermo.net



**Con Sausalero, Gustavo Calvente arrancó su serie de cuatro victorias**