

# Pálida actuación de los caballos argentinos en el Gran Premio Latinoamericano (G1)

Rindieron debajo de lo esperado en una prueba con dominio absoluto de los locales. La pista resultó un serio condicionante. Pure Nelson fu el mejor clasificado (6°).

El Club Hípico de Santiago preparó su fiesta, en el año en el que festeja su 150° Aniversario, y todo salió mejor de lo esperado. Los locales aguardaban confiados lo que finalmente fue su novena victoria en el Gran Premio Latinoamericano (G1 – 2000 metros, US\$ 500.000), pero ni el más fanático hubiese imaginado ver a cinco créditos chilenos al tope del marcador. Incluso, los siete pura sangre que representaron a Chile ocuparon las ocho primeras colocaciones, con la excepción del argentino Pure Nelson, que se coló en un marcador signado por los colores rojo, azul y blanco.

Ya Primo (Mastercraftsman) ratificó en Santiago lo realizado en sus dos últimas presentaciones, en el Valparaíso Sporting Club de Viña del Mar, donde se quedó con lo que los locales denominan la Doble de Oro al conquistar la Copa Jackson (G2) y posteriormente El Derby (G1 – 2400 metros).

Su hermano paterno Nombor lo escol-

tó en el final, desde tres cuerpos y tres cuartos, para marcar un soberbio 1-2 de hermanos nacidos en Haras Don Alberto y entrenados por Guillermo Aguirre.

La tercera colocación le correspondió al vanguardista Brown Storm (Scat Daddy), que enseñó el camino con cierta celeridad, hasta transitar un buen tramo de tierra derecha, tal como los locales señalan a la recta final. Siguió a paso firme pero primero lo pasó de largo el ganador y antes de llegar a la sentencia, también le sacó un cuerpo de ventaja el mencionado escolta.

Cuarta arribó la hembra local Penn Rose, mientras El Expreso cerró el 1-2-3-4-5 local. Pure Nelson, que corrió segundo y luego alternó la cuarta plaza, brindó una producción decorosa y terminó sexto, delante de otros dos chilenos: Nuevo Maestro y Win Here. De ahí para atrás quedaron los caballos visitantes, en el siguiente orden: El argentino Nicholas (sintió la contra del terreno blando), el

también argentino Sixties Song (sufrió un trastorno estomacal en día anterior a la carrera del que se recuró pero influyó en su producción), el peruano Milos (sufrió una fractura menor y el lunes fue intervenido en Chile), Filmore (Brz), el peruano More Than Words (USA), Hassenah (Brz) y el restante peruano Sensacionale (USA).

La prueba se resolvió en tiempo récord de 1m56s68/100, para una pista de césped que se regó en demasía y estaba más blanda de lo previsto. Fue muy curioso el bajo rendimiento de todos los caballos que llegaron desde distintos puntos de la región, para competir en el CHS. Incluso, algo parecido ocurrió en la Longines Cup, donde hubo un dominio local abrumador. Está claro que no fue el día de los visitantes en Santiago de Chile y la gloria quedó para los organizadores.

Ya Primo tiene tres años, al igual que los otros dos ejemplares que completaron el podio, y tiene como madre a Yo Quisiera (Chi., Special Quest y Yall por Stagecraft).

Es propiedad del Stud La Pacita y llegó a su quinto logro en nueve actuaciones, además de haber contado con una conducción fabulosa por parte del joven Jeremy Laprida.

Su futuro está confirmado. En la semana previa al Latino se vendió un 50 % a propietarios locales y ahora seguirá su campaña en USA, donde será entrenado por Chad Brown, el mismo que atiende otros caballos chilenos como los ganadores de G1 Robert Bruce y Wow Cat.

El Mejor Entrenador de USA de 2018 también entrena al argentino Il Mercato (Not For Sale), que ultima detalles para reaparecer en cualquier momento. Incluso, el mismo domingo trabajó a la par del citado Robert Bruce. Juntos pasaron 800 metros en 48s45/100, siendo lo mejor de la mañana.

Ya Primo se despidió de su gente con la mejor conquista posible. Ratificó el poder de la localia en un escenario que siempre deparó festejo chileno, las cuatro veces que fue anfitrión.



Por Pablo Carrizo  
pablocarrizo@revistapalermo.net



Ya Primo se despidió de su gente a lo grande

# Falero apuntó al estado de la pista

Pablo Falero atribuyó el resultado general del Latino al mal estado de la pista y confirmó que Sixties Song sufrió un trastorno estomacal la noche previa, aunque aclaró que se recuperó bien y que no puede atribuírsele a ese trastorno la performance del caballo.

“Es verdad que la noche previa tuvo un pequeño dolor de panza pero se recuperó bien y al momento de la carrera estaba bárbaro”, señaló el jinete en diálogo con **REVISTA PALERMO**.

Falero subrayó que: “la verdad es que fueron muy locales, regaron mucho la pista, estaba muy despareja y fea, yo me lo desayuné de esa situación cuando llegué”, enfatizó y consideró que “fue el factor clave para que llegaran en los primeros puestos todo los caballos de

ellos. Ningún extranjero pudo adaptarse al estado de la pista”. Sobre el recorrido a mano cambiada señaló que “no tuvo tanta influencia el trazado de la pista como su estado, Sixties Song vino corriendo bien, buscó una linda línea y entro al derecho para atropellar, pero la cancha estaba muy pegajosa y allí se plantó”.

Falero también comentó que Jorge Firpo estaba muy disgustado por el estado de la pista y por eso decidió retirar a Fitzgerald y no podía entender como estaban regando tanto la cancha. “Su caballo había estado galopando el día anterior y tuvo un problemita en los vasos precisamente por la cancha. Prácticamente la pista le absorbió la herradura y por eso se sintió”, agregó.

Acerca del desarrollo sostuvo que “fue



correcto” y enseguida remarcó que “creo que nos ganaron por el estado de la pista pero todo lo demás estuvo normal, no fue una carrera con muchos roces como otras veces”.

En tanto, pasadas casi 48 horas de la carrera Nicolás Gaitán Dassié, comentó que “el caballo quedó bárbaro. Anoche comió bien y hoy estaba de muy buen ánimo. Ahora estamos a la espera de que regrese y que se reivindique”.



# Ortega Pavón coincidió con Falero

Eduardo Ortega Pavón coincidió con Pablo Falero en que el estado de la pista fue un factor decisivo en la performance de Nicholas. “A la cancha la habían regado mucho y estaba muy blanda”, fue el primer concepto del jockey paraguayo.

No obstante, reconoció que “el caballo no fue el mismo que corrió acá” y puntualizó que en la recta cuando quiso armarle la atropellada por dentro sufrió encierros que le impidieron escalar algunas posiciones más. Sin esos contratiempos consideró que podía haber

llegado al marcador. Por su parte, el entrenador Enrique Martín Ferro indicó que luego de la carrera Nicholas

“quedó bien y estaba comiendo normal”. Se unió al concepto de los jinetes y puso el acento en que “la cancha lo tiene que haber afectado” y también se lamentó porque el desarrollo “no fue muy favorable”. Asimismo, se mostró sorprendido por el buen tiempo de la carrera. De todas formas rescató “como muy positiva” la experiencia de haber participado de un evento de estas características”.

# Goncalves, conforme con Pure Nelson

Francisco Goncalves resultó el más satisfecido de los integrantes de la delegación nacional pero también apuntó al tema de la pista. “Quedamos todos muy conformes con el desempeño de Pure Nelson, hizo una gran carrera”, destacó en diálogo con **REVISTA PALERMO**. Añadió que “los

locales tenían una gran ventaja por la cancha y lo hicieron en un tiempo espectacular”

Goncalves remarcó que “Pure Nelson siempre fue protagonista, vino segundo, en el codo quedó cuarto y en la recta peleó por los puestos del marcador y no se entregó nunca”.



## SAN ISIDRO AVANZA EN EL PROCESO DE CERTIFICACION DE SU LABORATORIO ANTIDOPING

El asesor de acreditaciones de laboratorios de referencia,



Terence Wan, visitará la Argentina en las primeras semanas de abril para avanzar en el informe sobre el proceso de certificación internacional que está tramitando el Laboratorio del Hipódromo de San Isidro, según informó OSAF.

## EN 2020 EL LATINO SE CORRE EN ARGENTINA

Durante las reuniones del OSAF realizadas en el marco del Gran Premio Latioamericano se confirmó que el Hipódromo de San Isidro será la sede de la competencia en 2020. Aún está pendiente la resolución sobre 2021, debido a que surgieron algunos inconvenientes con la propuesta de Gulfstream Park. A su vez se informó que el clásico Ricardo Ezequiel y Ezequiel M. Fernández Guerrico (G2), para yeguas de 3 años y más edad, sobre 1.600 metros en pista de césped será el auspiciado por la Longines Cup.