



Pablo Carrizo

Arrogate brindó una gestión de antología

Con una producción propia de un SPC de otra galaxia, el caballo de Juddmonte hilvanó una serie inédita. Se repuso a una mala suelta, en la que quedó último. Lo demás, difícil de contar, complicado de entender pero tan magnífico como admirable.

Existen obras que son admirables pero complejas a la hora de explicar. Por los contextos, por determinadas circunstancias o -simplemente- por tratarse de caballos que exceden la norma. Esos que son la excepción y que brindan actuaciones que derrotan el paso del tiempo.

Incomprensibles, como el ya mítico éxito de Secretariat en el Belmont Stakes (G1 – 240 metros) o la victoria de Calidoscopio -más cercano en el tiempo y en el corazón- en el Brooklyn Handicap (G2 – 2400 metros), también disputado en el trazado de New York.

La primera es por todos conocida y lidera la lista de proezas notables. La segunda, con tintes de epopeya, es considerada la atropellada más importante de todos los tiempos, en USA, máxime con un caballo de diez años como los que tenía por entonces el representante del Stud Doña Pancha.

Aquellos son apenas un par de ejemplos claros que dejan sentados triunfos que son más que eso. Son hazañas, son



gestas. Son victorias que por razón alguna vienen rápido a la mente cuando se trata de buscar en la historia hitos superlativos. En la misma sintonía está lo acontecido en Dubai.

Cuesta encontrarle una explicación al triunfo de **Arrogate** (4 años, Unbridled's

Song y Bubbler por Distorted Humor) en la **Dubai World Cup (G1 – 2000 metros, US\$ 10.000.000)** del último sábado, sobre la pista de arena de Meydan. Incluso, es inadmisibles e incomprensible lo que sucedió con el tordillo que pertenece al Juddmonte Farms, nacido en el Clearsky Farms de Kentucky.

El mismo al que prepara Bob Baffert y que tiene en Mike Smith un socio ideal. Aún ellos se encargaron de admitir que tras los incidentes iniciales se les vino el mundo abajo. Máxime después de lo experimentado en la largada de la competencia, donde el spc quedó último, muy complicado, tras ser apretado por dos de sus rivales. Tropiezo nada menor para una prueba de gran envergadura.

Smith ayudó a Arrogate en el desarrollo y lo dejó que avanzara paulatinamente. “¡Arrogate quedó último!” fue la frase que pronunció el relator de la prueba, apenas recorridos los primeros metros.

El caballo hizo lo suyo. Nunca renegó de aquella colocación y por un andarivel externo corrió a la descubierta de terrazos que son moneda corriente en la pista de Meydan. De hecho, ciertos jinetes utilizan una máscara plástica sobre las antiparras, para evitar incidentes.



Último, comenzó a ganar colocaciones desde el opuesto y avanzó mucho en el último codo, donde se filtró por un lugar ajustado y viajó por fuera para quedar a tiro del puntero Gun Runner (USA, Candy Ride y Quiet Giant por Giant's Causeway), al pisar la recta final.

Entró tercero al derecho y se sacó la presión del irlandés Mubtaahij, con un movimiento similar al de Sixties Song en plena recta del Latino, cuando obstruyó legítimamente al favorito Full Of Luck. Y fue ahí donde salió en busca de los últimos dos escoyos que quedaban en su camino, en el momento en el que Meydan explotó en júbilo, cuando sus chances subieron considerablemente.

Es que un minuto antes, el murmullo generalizado de la multitud presagiaba otro desenlace, que nada tenía que ver con este caballo que avanzaba firme con destino hacia la gloria. Y lo más sorprendente de su acometida fue que los dos punteros no mermaron, lo que motivó que extremara sus recursos. Jamás se entregó y eso fue clave a la hora de la verdad. Smith pegó y el tordo encaró.

En dos saltos pasó de largo a su coterráneo Neolithic (4 años, Harlan's Holiday y Swingit por Victory Gallop) y con la misma acción arrolladora superó la línea del hijo de Candy Ride, que fue finalmente segundo, en una actuación tan extraordinaria a la que solo podía opacar un caballo de los quilates de Arrogate. Dos cuerpos y cuarto fue la diferencia entre ambos, con Neolithic tercero, a otros cinco cuerpos. Vale el detalle de los márgenes para entender la actuación del ganador, como así también la producción de Gun Runner, que corrió como un león -toda la carrera- pero no bastó.

Los US\$ 6.000.000 que embolsó el ganador y su séptimo triunfo en ocho



entregas, contabilizan un total de sumas por US\$ 17.084.600, récord para un caballo norteamericano. Además, se debe agregar que se convirtió en el primer ejemplar en obtener BC Classic/Pegasus World Cup/DWC.

Es verdad que la prueba que se disputó en Gulfstream Park -con doce millones de dólares de bolsa- se llevó a cabo por primera vez pero nadie le quitará a Arrogate el honor de haber sido el primero de su raza en cosechar las tres competencias más ricas del mundo. Placer reservado a los de su clase.

Detrás de los que completaron el podio llegaron Mubtaahij, Awardee (USA), Hoppertunity (USA), Keen Ice (USA), Lani (USA), Apollo Kentucky (USA), Move Up (GB), Long River (USA), Special Fighter (Ire), Furia Cruzada (Chi) -de gestión tan floja como desconcertante- y Gold Dream (Jpn).

"Este es el caballo más grande que hemos visto desde Secretariat. Es increíble." fueron las palabras que eligió Bob Baffert a la hora de referirse a su pupilo y vale decir que el canoso más conocido del planeta turf también entrenó a elementos de la talla de American Pharoah, Bayern o Real Quiet.

Arrogate confirmó que todo es posible y sorprendió al mundo con un éxito que quedará grabado en los anales del turf. Opacó a sus rivales en el máximo nivel, con una producción que obliga a reformular el concepto de crack. Al tordillo le queda chico el término como así también el mundo. Ya supo derrotar a ejemplares de la talla de California Chrome o el propio Gun Runner y desde aquella tarde de agosto en la que consiguió el Travers Stakes (G1 - 1800 metros), en tiempo récord, de punta a punta y por un margen superlativo, no deja de sorprender.

Lo suyo va más allá. Habrá que inventarle un calificativo que calce justo a la medida de su jerarquía. Tarea compleja si las hay...

Siempre suele ser una prueba dura el **Dubai Sheema Classic (G1 - 2410 metros, US\$ 6.000.000)**, sobre pista de césped, para ejemplares desde los tres años. Y este año no fue la excepción.

Tras 2m32s39/100 quedó en poder del inglés **Jack Hobbs** (5 años, Halling y Swain's Gold por Swain), el mismo que a sus tres años había conseguido el Derby de Irlanda (G1 - 2400 metros) y había sido escolta de Golden Horn en el Derby de Epsom (G1 - 2400 metros).

Esta vez, con las sedas de Godolphin -foto superior-, el pupilo de John Gosden cruzó al frente, con la dirección de William Buick, en un cotejo en el que precedió por dos cuerpos y cuarto a la irlandesa Seventh Heaven (4 años, Galileo y La Traviata por Johannesburg), titular a sus tres años de las Irish Oaks (G1) y las Yorkshire Oaks (G1). Tercero, a un cuerpo y tres cuartos, se ubicó el irlandés Postponed (6 años, Dubawi y Ever Rigg por Dubai Destination), que no pudo defender su triunfo de 2016.

El que corrió menos de lo esperado fue Highland Reel (Galileo). El ganador del Breeders' Cup Turf (G1 - 2400 metros) vino al frente del pelotón, como es su costumbre, pero retrocedió hasta la última colocación -fueron de la partida siete contrincantes-, en una entrega para el olvido.

Es muy probable que estos ejemplares se crucen con el argentino Sixties Song (Sixties Icon) en el famoso King George IV & Queen Elizabeth II Stakes (G1 - 2400 metros), que tendrá lugar por el mes de julio, en el hipódromo inglés de Ascot. Habrá espectáculo seguro.



Fiel a su costumbre, el **Dubai Turf (G1 – 1800 metros, US\$ 6.000.000)** entregó un espectáculo superior y luego de 1m50s20/100 quedó en poder de la nipona **Vivlos** (4 años, Deep Impact y Halwa Sweet por Machiavellian), que es propiedad de Kazuhiro Sasaki.

La hembra criada por Northern Racing -foto superior- es atendida por Yasuo Tomomichi y fue piloteada por Joao Moreira, quien la embaló desde la retaguardia, junto a los palos y luego por el centro de la pista, para llegar a cuatro conquistas sobre nueve actuaciones, con sumas que llegan a US\$ 4.847.741.

La propia hermana de la también titular de G1 Verxina le sacó medio cuerpo de ventaja al irlandés Heshem (4 años, Footstepsinthesand y Doohulla por Stravinsky), que por la misma diferencia se adelantó a su coterráneo Ribchester (4 años, Iffraaj y Mujarah por Marju).

El cuarto lugar fue para el francés Zarak (Dubawi), hermano materno de Zarkar (Galileo), el mismo que se desempeña como padrillo en Argentina, en el Heritage Stud.

Las pruebas de velocidad de Meydan quedaron para ejemplares de diferentes continentes. El **Dubai Golden Shaheen (G1 – 1200 metros, US\$ 2.000.000)**, sobre pista de arena, fue para el norteamericano **Mind You Biscuits** (4 años, Posse y Jazzmane por Toccet).

El pupilo de Chad Summers fue dirigido por Joel Rosario con quien precedió, respectivamente, a su coterráneo Comicas (4 años, Distorted Humor y Abby's Angel por Touch Gold) y al inglés Morawij (7 años, Exceed and Excel y Sister Moonshine por Piccolo).

En cambio, en el césped del **Al Quoz Sprint (G1 – 1200 metros, US\$ 1.000.000)** marcó 1m9s59cc el inglés



The Right Man (5 años, Lope de Vega y Three Owls por Warning), con Francois Bertras. Este derrotó por el hocico a Long On Value (USA, Value Plus), mientras tercero se ubicó el irlandés Ertijaal (Oasis Dream).

El **UAE Derby (G2 – 1900 metros, US\$ 2.000.000)** se resolvió tras 1m57s76 con el triunfo de **Thunder Snow** (Irl., Helmet y Eastern Joy por Dubai Destination), que se impuso con los colores de Godolphin. Nacido en Darley, el pupilo de Saeed bin Suroor fue piloteado por Christophe Soumillon que no se entregó y pudo en el disco tajar al puntero Epicharis (Jpn., Gold Allure).

Tercero culminó Master Plan (USA, Twirling Candy), mientras el argentino He Runs Away no fue de carrera y quedó siempre entre los puestos de la retaguardia, superando a Vettori Kin (Brz).

En la milla de arena del **Godolphin Mile (G2 – 1600 metros, US\$ 1.000.000)** venció tras un registro de 1m35s62cc **Second Summer** (USA, Summer Bird y

Greenstreet por Street Cry).

El pupilo de Doug Watson se adelantó al irlandés Ross (Acclamation) y a su coterráneo Sharp Azteca (4 años, Freud), por márgenes de pescuezo y tres cuartos de cuerpo.

Finalmente, en la **Dubai Gold Cup (G2 – 3200 metros, US\$ 1.000.000)**, disputada sobre el césped, repitió lo de 2016 el gallo **Vazirabad** (Manduro y Visorama por Linamix) -foto inferior-.

El reservado por Su Alteza Real Aga Khan III es preparado por Alain de Royer-Dupre y contó con el oficio de Christophe Soumillon, el piloto belga que logró dos conquistas de G2 en la tarde. Vencedor en diez de sus quince entregas, el ganador precedió por el pescuezo a Beautiful Romance (GB, New Approach), mientras tercero culminó Sheikhzayedroad (GB, Dubawi).

Aquí participó el argentino Quechua pero se adelantó a un par de rivales, en una entrega olvidable.

Éxitos en Perú y Brasil

No fueron buenas las noticias que llegaron desde Dubai (EAU), para *La Legión* pero hubo éxitos de jerarquía, tanto en el hipódromo de Monterrico (Perú) como en Cidade Jardim (Brasil).

Green Wave (Equal Stripes y Green Pet por Interprete), nacida en **Haras La Quebrada**, venció de atropellada en el **Clásico Ernesto Ayulo Pardo (L – 2000 metros)**, una prueba para yeguas que se resolvió en la arena, con la dirección de Carlos Javier Herrera, tras 2m8s61.

En tanto, en Brasil llegó a diez victorias **Orpheus** (Arg., Forestry), nacido en **Haras Santa María de Ararás**, al imponerse con contundencia en el **Clásico Duplex (L – 1600 metros)**.

