

Hazaña de Adrián Saval: presentó 4, ganaron los 4

El todavía joven entrenador, con apenas 11 ejemplares a su cargo en el Campo 2 de entrenamiento sanisidrense, tuvo la jornada soñada el miércoles pasado: ¡invicto!

No es situación que se dé todos los días con los entrenadores llamados “chicos”; más bien... ¡no se da nunca! Y por eso nos pareció oportuno, además de absolutamente justo, titular nuestra sección destacando la jornada hazañosa de Adrián Saval (el hijo de “El Cholo” Saval) el pasado miércoles 5 en la pistita auxiliar de San Isidro. ¿Que eran carreras “de la CA”, nos dirán? Es verdad. Pero... ¿ustedes se acuerdan de muchos cuidadores que, sea en la categoría que fuera, se hayan ido invictos del hipódromo y con cuatro fotos en el podio de los vencedores? Porque a nosotros nos cuesta bastante encontrarle paralelos a semejante performance. Y ¡ni qué hablar!, cuando le agregamos que en la ocasión se asoció con cuatro jinetes distintos.

La serie empezó en la 3ª del día y... con la más difícil, justamente, cuando

la seis años Gypsy Moon logró su cuarto triunfo en 16 actuaciones, por medio de una furibunda atropellada exterior y superando a adversarias un año menores, con Cristian Montoya en las riendas y a jugoso sport de 17,45. Y siguió en la 12ª con la tordilla EverySong saliendo de perdedora en el vigésimo quinto intento, a 3,05 por uno y con ventaja amplia de siete cuerpos, permitiendo además el regreso del jockey tucumano Jesús Rosales al recinto de los vencedores en los máximos. Adriancito sí tuvo la invalorable colaboración de su papá, El Cholo, en la 16ª cuando se impuso la debu-



Adrián Saval con Gypsy Moon (arriba) y con su estrecho colaborador Jesús Rosales



La debutante Flora y Fauna les dividió la cancha del salto a la raya

tante Byron Bay, conducida por Pablo Carrizo y persiguiendo desde la suelta a la gran favorita Navegada para doblegarla en lucha al final, por un cuerpo y repartiendo 5,55 a ganador. Y la tremenda hazaña se completó en la última (17ª), donde presentó por primera vez a su cargo a ExoticStar: con José Leonardo up, la hija de Exchange Rate empezó soltando con un leve brinco, por lo que quedó atrás en los metros del giro... pero una vez en la recta final ¡fue una locomotora! por el medio de la arena, para “alcanzar la carrera” a 100 metros del disco y terminar poniendo un cuerpo y medio a su favor y así salir de perdedora al segundo intento (tenía un lejano debut) con José Leonardo contando con los dedos (uno, dos, tres, ¡cuatro!) en el momento de trasponer el disco y como merecido homenaje para el día en que Adrián Saval escribió su historia.

Profesional de tener a su cargo “siempre alrededor de 10 caballos, en este momento son 11”, como él mismo nos cuenta, Adrián Saval (48) entrena “por las suyas” desde los 19 años... si bien “nació en un stud” porque su papá es un cuidador “de los de la guardia vieja”, con una dilatada y exitosa carrera (los memoriosos seguramente se acordarán de Spazio o de Rusvion, de Lucky Jump

y de Guapa Bill), que a los 73 todavía sigue ¡firme! todas las mañanas en el stud y en las canchas de vareo. De la humildad de Adrián, como persona y como profesional, dan clara cuenta sus propias palabras respecto de la hazaña del 5/7: **“Son casualidades que seguramente nunca van a volver a ocurrir: ¿sabés... ¡las veces! que me pasé el día antes de las carreras pensando (para mí) ‘mañana doy doblete’, y nunca pude? Recién pude ganar dos en una misma reunión el 23 de noviembre del año pasado...”** Todo dicho, ¿no?

Debut exitoso de Incesante

En la 9ª del viernes pasado en Palermo (y con las canchas ya muy pesadas por las lluvias que habían empezado más de un día antes) se conoció a este potrillo al cuidado de Juan Oural. Que, pese a sufrir en la suelta un pechazo de parte de Future Legend que lo obligó a correr “de atrás” y por afuera en un octavo puesto inicial, avanzó firmemente desde los 400 y alcanzó a los vanguardistas 100 metros antes del disco para, tras cambiar de mano y así tomar un nuevo aire, poner clara diferencia de tres cuartos de cuerpo sobre el propio Future Legend en el disco, con registro de 57”7/100 para el kilómetro... ¡bue-

no! cuando la arena del Argentino ya a esa altura se parecía bastante a “un chocolate”. Algún comentario sobre la capacidad del hijo de ValidStripes se había filtrado un par de horas antes de la carrera... pero el secreto quedó en los oídos de gente reservada, ya que el dividendo final del alazán fue de reconfortantes 14.95.

Firmamento-Chupino siguen ¡firmes!

Ya está por volver al ruedo el jockey brasileño Francisco Goncalves. Pero, entretanto (y ante las lesiones también de Pablo Falero y Altair Domingos) Carly Etchechoury le pidió la colaboración a Juan Carlos Noriega para dirigir a varios representantes de la caballeriza de la gaviota... con ¡notable! resultado, hay que reconocerles a ambos profesionales. La serie de victorias se extendió el viernes pasado en la 11ª del Argentino mediante la potranca Holiday Glory que, tras un frustrante sexto puesto inicial en La Plata y un posterior más interesante cuarto palermitano, empezó lerda en el fango (penúltima cuando se habían recorrido 200 metros, y hasta el palo de los 400 más o menos) pero ¡aceleró! a la hora de las definiciones. Siempre por afuera y con libertad de acción, pasó rivaes “como a postes” entre los 200 y



Will Smith respondió sin problemas al apoyo de la cátedra

100 finales, dominando sin lucha con el suficiente tiempo para llegar a la meta ¡cuatro cuerpos antes! en 58"24/100, registro que da buena cuenta de cuál era el estado del terreno. La semana que viene o quizá la otra, con Goncalves ya posiblemente en las monturas de los ejemplares del Firmamento, "Chupino" podrá volver a sus montas habituales... seguramente con un fuerte apretón de manos y con un sonoro "¡muchas gracias!" de parte de Carly Etchehcoury para ser atesorados por el cordobés... con la satisfacción del deber cumplido.

Triunfo "natural" de Flora y Fauna

No reparemos en el registro, de 1'46"64/100 para la milla pesada, porque el piso de la pista principal de San Isidro el sábado pasado más se parecía a pantano que a césped. Sí en el modo en que ganó, debutando, la potranca que representa a Rubio B: porque, decididamente por parte de Aparecido Da Silva pero "como si tal cosa", la mora oscura se adueñó de la delantera en el mismo salto y... ya no la dejó más. Bell Dome y Pulverizadora Inc la siguieron de cerca en el opuesto pero, ya girando, la hija de Include asumió con mayor vehe-

mencia esa función: Pulverizadora Inc le cortó luz a Flora y Fauna entre los 1000 y los 700 y... hasta ahí llegó, ya que la hija de Exchange Rate y Fauna Silvestre retomó ventajas antes de pisar la recta final y desde los 600 ya dio seguridad de triunfo a sus parciales, sin inmutarse siquiera por lo parejo de la acción de Bell Dome, que a 500 metros del disco pasó al segundo lugar pero nunca pudo siquiera insinuar peligro para la posición de la ganadora, que terminó haciéndolo por dos cuerpos y medio y con total autoridad. Como sugeríamos al comienzo de este párrafo, la ¡gran! impresión que nos dejó Flora y Fauna debe ser el único detalle a considerar respecto de esta, su primera entrega ante el público.

Will Smith, todavía más "lerdo"

Si el guarismo que marcaron las potrancas mencionadas en el tramo anterior llamó la atención por lo desusado... ¡todavía más lerdo! fue el del potro Will Smith en la 5ª: 1'47"73/100 la milla, que... "era lo que había" esa desaparecida tarde del sábado anterior, aunque suene muy raro. Porque lo cierto y concreto es que el pupilo de "Nico" Martín Ferro (que suma y sigue... ¡y suma!, ¡¡¡¡y

sigue!!! ganando) no hizo más (ni menos) que responder a su lógico favoritismo con una buena producción: quinto y cuarto al comienzo, para encimar a Yo Lo Vi (que corría segundo en pos del holgado puntero Dueño de Roma) en la segunda mitad del codo y avanzando sobre el tordillo puntero en toda la recta final, alcanzándolo recién en la última cuadra y doblegándolo en definitiva por dos largos. Con el triunfo, el hermanito de Willander (Sigfrid y Wiki) no hizo más que ratificar su positiva evolución, desde el octavo puesto inicial, pasando por el siguiente tercer lugar (sin luz de los bravos Licinius y Che Bacan), para ahora subir de categoría... y posiblemente encarar empresas "de las grandes", acaso en el corto plazo.

Apareció ¡otro bravo! de "Pela"

Si bien el gran favorito Che Bacan tuvo tropiezos "de los feos" en los primeros metros, la actuación con que dio comienzo a su campaña Amiguito Ciro fue... como para pensar ¡en grandel con el alazancito de la cara blanca y justamente cuando empieza a tomar color el proceso selectivo para los potros nacidos en 2014. Como queda dicho,



Amiguito Ciro, otra "encomienda" de Roberto Pellegatta que dejó notable impresión

apenas se dio la orden de partida Brooklyn y Un Motor desde adentro pero más que nada Village King desde afuera "hicieron un sándwich de Che Bacan", aprovechando por adentro Amiguito Ciro para adueñarse del comando de las acciones. Shataan y Village King persiguieron al pupilo de Roberto Pellegatta entre codos, sumándose incluso Marcus Traianus y Brooklyn al grupo de vanguardia en algún momento; pero ni bien pisaron el derecho Juan Carlos Noriega se puso serio en la montura del puntero y, con solo "afirmarlo en la boca", logró la inmediata respuesta del potente alazán y se distanció fácilmente de Village King y el resto, sin siquiera enterarse de que Green Lemon se agenciaba el placé, atropellando abierto, en los últimos saltos. En síntesis, Amiguito Ciro (Mutakddim y Farnecita, por IndigoShiner) ganó por cinco largos y en 1'46"55/100... ¡al galope! y mostrándose capaz de ir por mucho más, de acá a un par de meses... o quizá antes.

Honor A Team sigue invicto

La 2ª del lunes en Palermo, con apenas media docena de potrillos ganadores de una ratificados, era ¡un carrerón! "en el papel". Y lo fue también en la

cancha ya que, si bien Roman Dior se adueñó de la punta con decisión desde la suelta, a 100 metros del final cinco participantes se comprendían en menos de dos cuerpos. Terminó siendo héroe Honor A Team, segundo por los palos desde la partida pero perdiendo algo de terreno en la última parte del codo, por lo que debió buscar rearmar su acción yendo hacia afuera desde los 400: a 200 metros del disco, justo cuando el favorito JaguerFaster pasaba al frente, el hijo de Include que corre para Santa Elena aceleró por afuera de todos, emparejando en el palo de los 100 y estirando ventajas de ahí al disco, hasta el claro cuerpo y medio a su favor por delante de JaguerFaster en 1'26"33/100 para los 1400 metros de un verdadero barrial. Porque así mantuvo su foja de servicios inmaculada pero más que nada por la guapa reacción que mostró en la recta final... ¡nos gustó mucho! esta victoria del pupilo de Horacio "El Lobo" Torres.

Harbour Girl ¡come barro!

Cuando un ejemplar muestra adaptación a la pista pesada se dice comúnmente que "come barro" y la potranca Harbour Girl se ajusta perfectamente a esa definición, y alcanza con ver la foja

de servicio de la hija de Manipulator para darse cuenta de que los resultados no mienten. La representante del stud Los Audaces salió, con la del domingo, seis veces a la cancha, totalizando dos victorias, un segundo, dos terceros y un cuarto. ¿Y adivinen sobre que terreno se impuso la zaina que entrena Pedro Zalaraz? Sí, en el césped pesado de San Isidro salió de perdedora y el domingo dio espectáculo, al ganar la segunda, sobre el fango sureño. Pero ojo que la potranca no es ninguna negada cuando la pista está normal, aunque es evidente que corre el doble cuando el mal tiempo se hace presente.

El domingo José Aparecido Da Silva la puso adelante desde el vamos "y la corrieron todo el día". En la recta se afirmó aún más sobre un terreno que estaba intransitable (para las otras) y en el disco contabilizó 7 cuerpos de ventaja sobre la gran favorita Francesita que prometía \$ 1,80. En la foto, entre otros, se lo vio muy feliz a nuestro compañero y cronometrista Marcelo Stanizzi que, cómo le gustaría la potranca que se hizo flor de viaje hasta la Ciudad de las Diagonales. ¡Felicitaciones Marcelo!

Por Gerardo López

✉ gerardo@revistapalermo.net