

First Shot ganó una de esas que se ven cada muchos años

Hubo que bucear bastante en la memoria para acordarse de un par de casos parecidos al del domingo pasado en "Sani": ¡que grande! el pibe Valle.

Tarsico debutó a lo bueno

Con la anotación de Candy Fest, que había debutado muy buen segundo, Radius Day, de un cuarto puesto y dos placés en sus tres presentaciones previas, y Transónico, tercero en su única salida, la 3a del jueves pasado en Palermo ¡era una carrera bien brava! Pero, así y todo, se destacó el novato Tarsico: segundo en persecución de Buffon desde la partida para emparejar en la última parte del giro y dominar paulatinamente a partir de los 400, desentendiéndose del intento de acercamiento de Transónico y de la atropellada exterior que ensayó Candy Fest para terminar el recorrido con ventaja de tres cuerpos en 1'21"29/100, el mejor registro entre las cuatro competencias de 1400 metros que se disputaron durante la jornada. Juan Carlos Noriega no tuvo demasiado trabajo sobre la montura del hijo de Dynamix que entrena Roberto Pellegatta y que, sin lugar a dudas, va por más... ¡mucho! más.

Salió de pobre Doña Inc

Desde el mismo día de su primer anotación, lógicamente suscitó interés la presencia en los programas de Doña Inc, propia hermana del crack Don Inc y reservada para su propiedad por el Haras La Biznaga. Hasta el domingo pasado la zainita había dicho poco con un cuarto, un quinto y un sexto puestos pero en los 1600 metros de esa 6a carrera salió tercera en pos de Amelie Prize y Chapel Seattle, visiblemente contenida por Fabricio Barroso, abrió su línea de acción para ir en busca de las punteras desde los 600, peleó por el triunfo con Chapel Seattle desde los 300 y tras dura porfía... ¡perdió! pero, por el "pechazo" que su adversaria le dio justo cuando estaban por traspasar la meta, la Comisión de Carreras terminó dándole (con justicia) el triunfo por distanciamiento de la ganadora en pista. Más allá del resultado, y de haber ganado o haber perdido, a lo que asistimos fue a un importante repunte por

parte de la pupila de Coco Bullrich: que, de aquí en más, intentará empezar a parecerse lo más posible a su consagradísimo hermano... por más que al intento, hoy por hoy, lo pinten ¡difícil!

Licinius respondió plenamente

Porque su serie de tres terceros previos no sumaba arrimes comunes sino uno en el Gran Premio Montevideo (Grupo I - Palermo) y otro en el Gran Premio Gran Criterium (G.I. - San Isidro), no se esperaba otra cosa que la victoria de parte del pensionista de Carlos Meza Brunel en la 8a del domingo pasado, reservada a potrillos perdedores. Pero, de todos modos, la empresa no le resultó sencilla. De arranque, debía competir en un calificado y numeroso lote de 15 participantes. Y, una vez en carrera, tuvo que venir "embarullado" entre el sexto y séptimo puestos (mientras adelante se manejaba con casi 10 largos de ventaja Legión de Honor), abrirse paso hacia afuera a partir de los 800, salir "a buscar



En una faena para destacar, el aprendiz Ricardo Nicolás Valle ganó una carrera increíble, desestribado, con First Shot



Doña Inc se recuperó y logró una guapa conquista

la carrera" por andarivel externo desde los 500 y dominar con buen empuje en los 300... pero también aguantar ¡por poco! el doble avance final de Che Bacán y Will Smith, a los que contuvo por tres cuartos de cuerpo y medio cuerpo más en 1'39"52/100 para la milla de un césped normal... pero "bravón" en cuanto a que no permitió guarismos breves en toda la reunión. Altair Domingos condujo con tino y decisión al descendiente del padrillo inglés Mount

Nelson que, tras haber cumplido con su primer "obligación", ahora puede volver a pensar ¡únicamente! en el resto del proceso selectivo para los potrillos nacidos en 2014, ya con mucho menos compromiso: "nada para perder y todo para ganar", de aquí en adelante con Licinius.

Gran demostración de Rampini

En la 10a del domingo, ocho ganado-

res de dos o tres aseguraban de antemano un espectáculo atractivo pero, a la vez, complicaban bastante la tarea del pronóstico ante la evidente paridad de chances. Sin embargo, a la hora de correr uno se destacó con amplitud sobre los demás: fue Rampini, que se desempeñó de movida cuarto pero muy lejos del tren ¡violentísimo! que plantearon Arabee y Deluminator, este dúo distanciado más de 10 cuerpos del tercero cuando recién iban 400 metros de carrera. A esa altura Roberto Torres, con Arabee, pasó decididamente al frente (moviendo ¡y pegando!) para sacarle tres y cuatro cuerpos a Deluminator, que por otros siete u ocho mejoraba a Honor Grande, Rampini y los demás. Pero llegando a la recta final "se acabó la ilusión" para los punteros porque

Arabee llevaba cinco largos pero "ya había perdido"; y Deluminator trató de ir en su búsqueda pero sin las fuerzas necesarias para mayor pretensión. Entonces fue momento para el avance ¡potente! de Rampini por afuera: que pasó al tercer lugar en los 400, superó la línea de Deluminator y Arabee por los 250 y ¡voló! hacia el disco, arribando seis cuerpos antes que la atropellada de Sixties Intellect en 1'38"49/100 pero, lo más importante, dejando ¡gran! impresión.



Licinius respondió a sus antecedentes clásicos para lograr su primera conquista condicional



Rampini había corrido muy bien en su debut y lo ratificó al salir de perdedor

Mount Abid "nos rompió los ojos"

Y si de impresiones estábamos hablando... resultó ¡inmejorable! la que produjo el pupilo de Enrique y Nicolás Martín Ferro en la 11a del domingo, respondiendo del mejor modo al prometedor debut que había tenido (quinto cerca en la pista auxiliar) pero superando muy largamente aquella performance con la victoria por cinco cuerpos en los 1400 metros de codo. Visiblemente contenido por Eduardo Ortega Pavón, Mount Abid se desempeñó tercero en persecución de Dagomar Chico e Invent Up; pero llegó a la recta final "llevándose los por delante" y, casi sin ser exigido, los pasó de largo (y por adentro) en los 500, siendo grito de victoria segura ya en los 400. Fue otro hijo de Mount Nelson que nos llenó el ojo... ¡no!, mucho más: ¡nos rompió los ojos! por su comodísimo desplazamiento en los tramos finales, incluso con Orteguita "parando" en los 50 finales para no ganarles por tanto.

Lo de First Shot se vio pocas veces

Ni bien cruzaron el disco de la 12a del domingo, el cronista se esforzó por hacer memoria y... ¡no!: no recordaba haber visto algo semejante. Cantidad

de veces a los jinetes corriendo desestribados, sí; pero ¿ganar?: ¡no!, nunca... o no se acordaba. Y entonces el primero en recordar (porque es un científico eminente y, ¡lógico!, "le da la cabeza") fue el Dr. Horacio Focaraccio, que comparte espacios con los periodistas en el Palco de Prensa del Hipódromo de San Isidro: él dijo enseguida "¡Sí!, el que ganó desestribado fue Ibero, con El Ruso Jarcovsky". Y después confirmamos que así fue, nada menos que en el Gran Premio Chevallier del año 1990. Ya en martes a la mañana, durante la jornada más importante de aprontes en el Campo 2 cada semana, profundizamos un poco más la averiguación y entonces el compañero José Velázquez (cronometrista que peinaría algunas canas más que nosotros... si no fuera que las tapa con tanta habilidad) nos tiró el caso de una yegua de Los Patrios que cuidaba Maldotti y que también había ganado desestribada. Ahora ya la nota era de fácil resolución porque con el popular "Juanca" tenemos suma confianza y compartimos una gran cantidad de horas cada semana: al ratito lo teníamos en nuestra casilla de relojeros de "el palo de los 1000", con la confirmación expresada en un "¡Sí!, fue La Soberbia cuando ganó la de ganadoras de una, en la milla del pasto. Tiene que haber

sido el 10 o el 11 de marzo del '96, porque yo estaba en Brasil para correr el Latinoamericano. Y me acuerdo que cuando volví Pochi Etchechoury me dijo: 'una yegua tuya ganó como yo no vi algo igual en 40 años de carreras... ni lo voy a volver a ver'; porque a Jacinto Herrera se la corrió la montura apenas largó y tuvo que ir un buen rato haciendo equilibrio para no caerse y después de la carrera me contó que tuvo que desestribar, quedó como a 15 cuerpos de la penúltima y pensó 'la dejo... ¿o la sigo?' pero que cuando llegó a la recta ya estaba a cuatro o cinco cuerpos y entonces dijo '¡ma' sí... la sigo!' y las pasó de largo a todas, por afuera, y metió mejor tiempo ella en la condicional que Syzygy, que era una pinga, en el Clásico Lerena, que se corrió ese mismo día".

De vuelta a la 12a del domingo, la media docena de ganadores de dos o tres formó un grupo bastante compacto desde los primeros saltos, con las dos yeguas del lote (Madonna Girl y Viva La Franca) punteando igualadas y por delante de Smart Sale, First Shot y Elogiado, que también accionaban casi sin sacarse ventajas entre sí. Por los 400 Elogiado iba a buscar a las punteras..., desde el último puesto View The Top arrancaba en potente atropellada exterior... y ¡zas!: a Ricardo "Nico" Valle se le aflojan la cincha y el pretal, con lo que pierde estabilidad y debe desestribar sin pérdida de tiempo... aunque sí con gran pérdida de terreno, ya que lógicamente debió contener a First Shot y mandarlo hacia afuera para evitar posibles roces que hasta hubieran podido motivar un accidente. Eso "debió ser todo" respecto de la chance del pupilo de Eduardo "Palito" Accosano; pero no lo fue: porque el pibe Valle intentó hacerlo reaccionar con la fusta (ya desde el último puesto y "desconectado") a lo que el alazán ¡respondió! acelerando como si recién largara, por afuera de todos, y ¡volando! en los últimos 100 para "quebrar" a View On The Top a 15 metros del disco y terminar logrando una victoria que tuvo ¡mucho! de épica.

Por Gerardo López

gerardo@revistapalermo.net