

Entre el “run run” y los *fustazos*



Roberto Pico: ¿Qué resolución hay sobre el Premio al Criador?

Julio Menditeguy: Como se publicó es verdad que Matías Lanusse (presidente de Lotería bonaerense) se comunicó conmigo para decirme que se iba a quitar el Premio al Criador. Pero después de esa comunicación no supe más nada. La resolución no salió. Y hay que ver cómo sale para saber en qué situación estamos. Lo que sí puedo decir es que hay fondos devengados que no se nos han pagado y nos habían prometido que se iba a pagar todo lo adeudado. Esperamos que cumplan con celeridad.

Roberto Pico: También hubo rumores sobre que se quitarían la asignación que actualmente tienen los gremios.

Diego Quiroga: A nosotros también nos llegó esa versión y ratificamos que en caso de que eso ocurra tomaremos todas las medidas de fuerza que sean necesarias. No lo vamos a permitir.

Omar Alegre: Aquí en La Plata circularon esas versiones pero todavía tampoco tenemos nada. Pero aquí la situación es cada vez peor porque la Administración del hipódromo es un fracaso, pero no de ahora, sino desde que se sancionó la ley. La Plata es un hipódromo que expulsa al apostador y eso debe cambiar.

Roberto Pico: En el caso de los hipódromos, ¿Cómo está el giro de fondos?

Juan Cruz Ramallo: Las rendiciones que había pendientes se fueron corrigiendo y en estos momentos estaremos con apenas un mes de retraso. (N de la R: El sábado el Hipódromo de San Isidro anunció que los pagos de premios están disponibles en su totalidad hasta el 14 de julio).

Roberto Pico: Ahora que se frenó la Ley ¿Puede haber un alza de premios dado que se habían hecho provisiones por caso que se redujeran los fondos?

Juan Cruz Ramallo: Las provisiones se hacen porque además es necesario contar con los fondos para las bolsas de fin de año que son las de mayor premio. Pero de todas maneras tiene que salir una actualización de premios para septiembre.

(Tramos de la conferencia de prensa que se realizó en La Plata tras conocerse las suspensiones de la modificación de la Ley del Turf)

Héctor Torres: ¿Por qué no está anotada la invicta Shyster en la Polla de Potrancas?

Omar Labanca: Elegimos hacer el camino del Gran Premio Selección (G1). Le tenemos mucha fe para mayores distancias. Además en la Polla tenemos a Spring Glory que es otra muy buena carta.

(El eficaz entrenador nos comentó sus decisiones durante el sorteo de gateras que se realizó el lunes en Palermo)

Hombre bien informado: “Pelle” borró a Faith and Fortune de la Polla de

Nosotros: ¿Sabe qué pasó?

HBI: Se va a correr afuera.

Nosotros: ¿Lo vendieron?

HBI: Va ir a correr por cuenta de su dueño. Todavía no pude averiguar para donde irá, pero aquí no correrá más.

(Novedades de último momento en el sorteo de gateras de las Pollas)

Héctor Torres: ¿Por qué declaraste forfait a Joy Nikita?

“Coco” Bullrich: Porque corrió todas las carreras bravas y se merecía un descanso. La idea es seguir el camino clásico en San Isidro que concluye con la Copa de Plata)

(El entrenador brindó un panorama sobre la última ganadora del Mil Guineas)

Enorme gesto de Altair Domingos que el sábado pasado le regaló una silla de ruedas eléctrica a Ernesto Gregorio Chirino, histórico vendedor de revistas de turf en los hipódromos centrales.

Héctor Torres: ¿Sé que tenés novedades en cuando a apuestas de turf?

Fernando Videla: Es verdad... estamos trabajando con la Lotería de San Luis para incorporar las apuestas de turf a su página su juego on line que aquí se llama “Jugadon.com”. Creemos que en pocos meses vamos a lograrlo. En una primera etapa se harán apuestas sobre las carreras que se corran en nuestro hipódromo pero ya estamos preparados por si en algún momento se abre esta posibilidad a todo el país.

(El Hipódromo de La Punta “hará punta” en un sistema que tarde o temprano se impondrá)

Aficionado: Tienen algo para decir de la última del sábado en San Isidro

Nosotros: Probablemente....

Aficionado: Díganlo.

Nosotros: Esperamos a las autoridades.

(Despertó polémica el desarrollo de la última del sábado en San Isidro)