



Pablo Carrizo

Enable brilló más alto que Accelerate en una Breeders' Cup para la historia

La hija de Nathaniel se convirtió en el primer ejemplar de la historia en conseguir Arco + BC Turf en la misma temporada y en su primera incursión fuera de Europa.

Enable pisó la recta de Churchill Downs y sus rivales desaparecieron del mapa, excepto Magical que le propuso un desafío maravilloso, devenido en uno de los grandes duelos de los últimos tiempos. Pero la porfía entre sendas hembras duró más de lo previsto hasta que la pupila de John Gosden se desprendió para llegar al disco con tres cuartos de cuerpo de ventaja y así se quedó con el LONGINES Breeders' Cup Turf (G1 – 2400 metros, US\$ 4.000.000), en la pista de césped,

Al trasponer la sentencia pasó a ocupar un lugar de privilegio, junto a los mejores caballos de todas las épocas y logró lo que ningún ejemplar había podido en un mismo año: Arco + BC Turf.

Es que hasta el propio Golden Horn, con los mismos profesionales, había fallado en su intento, cuando Found lo superó en Keeneland, un año antes de su consagración en el Arco de Chantilly.

El tiempo de la conquista fue de 2m32s65/100 y le valió a Enable (4 años,



Enable conquistó el continente americano

Nathaniel y Concentric por Sadler's Wells) la ovación cerrada de más de 70 personas que colmaron Churchill Downs.

En total, contando sendas jornadas, concurren más de 112 mil personas y se apostaron arriba de los 157 millones de dólares, con más de 90 millones en la fecha sabatina.

La ganadora tiene cuatro años y es propiedad del Juddmonte Farms, además de haber contado con el oficio de Lanfranco Dettori, su compañero en sus mejores actuaciones y con quien logró la hazaña.

Diez triunfos y un tercero, en once producciones, para la yegua que dejó segunda a la potranca Magical (Ire., Galileo y Halfway To Heaven por Pivotal), parte de una delegación presentada por Aidan O'Brien que este año se quedó sin festejo.

A nueve cuerpos fue tercero Sadler's Joy (USAm Kitten's Joy y Dynaire por Dynaformer), delante de Arklow (USA), Waldgeist (GB), Talismanic (GB), Robert Bruce (Chi), Hunting Horn (Ire), Hi Happy (Arg), Quarteto de Cordas (Brz), Channel Maker (USA), Liam the Charmer (USA) y Glorious Empire (Ire). Corrió bien Hi Happy pero el resultado no suele decir lo mismo.

El argentino corrió para ganar y vino en el fuego de la carrera hasta el tiro derecho final, donde cedió hasta recalar en los puestos del fondo. Desde su entorno no se habló de retiro. La idea sería darle un



Accelerate mantuvo su sitial de privilegio en la hipica mundial



Monomoy Girl se consagró en el Distaff

descanso y volver a intentar buenas producciones en Gulfstream Park (Miami).

Tampoco está definido qué sucederá con la reina. Mientras tanto, el mundo entero le rinde pleitesía.

El Breeders' Cup Classic (G1 – 2000 metros, US\$ 6.000.000) fue para el local Accelerate (5 años, Lookin at Lucky e Issues por Awesome Again), que al día siguiente ya estaba alojado en la padrillera de Lane's End Farm, donde se desempeñará desde la próxima temporada.

Vencedor de Arrogate y cuatro veces ganador en el máximo nivel, el caballo del Hronis Racing LLC le permitió a su entrenador, John Sadler, ganar su primera prueba de BC tras varios intentos.

Para Joel Rosario fue la culminación de un gran fin de semana que incluyó otro festejo en el máximo nivel, con el aporte del gran Candy Ride. Y para el ganador se trató de su décimo festejo en 22 actuaciones, elevando sus ganancias a US\$ 5.792.480.

Esta vez se adelantó por un cuerpo a Gunnevera (USA, Dialed In y Unbridled Rage por Unbridled), que por tres cuartos de cuerpo dejó tercero al irlandés Thunder Snow (4 años, Helmet y Eastern Joy por Dubai Destination), mientras Yoshida se adelantó a Mendelssohn para que el grupo Coolmore cierre un año discreto y con cero de 18 en las distintas competencias de conforman el evento.

Monomoy Girl (USA, Tapizar y Drumette por Henny Hughes) dio espectáculo en el LONGINES Breeders' Cup Distaff (G1 – 1800 metros, US\$ 2.000.000) y culminó un año soberbio, que incluyó media docena de conquistas en el máximo nivel. En este caso empleó 1m49s79/100 la hembra de M. Dubb, Monomoy Stables, The Elkstone Group & Bethlehem Stables, que entrena Brad Cox.

Nueve de once para esta corredora de primer nivel que se mostró muy superior a sus rivales de turno, pese a que la chilena Wow Cat (4 años, Lookin At Lucky y Winter Cat por Cat Thief) arrancó con fuerza desde el fondo, para quedar a un largo

de la campeona. Tercera, a medio cuerpo, arribó Midnight Bisou (USA, Midnight Lute y Diva Delite por Repent), que por la cabeza le arrebató el tercer lugar a la argentina Blue Prize (Pure Prize), que pagó haber intentado darle caza a la vencedora, de manera estéril, y en el final perdió dos lugares. Peor le fue a Vale Dori (Asiatic Boy) que perdió todas sus chances en la largada y no fue de carrera, al igual que Abel Tasman.

Ambas cerraron el ordenamiento y fueron retiradas del training. En el caso de Vale Dori se supo que será cubierta por Justify, ganador invicto de la Triple Corona de USA, cuyo servicio está valuado en US\$ 150.000. No está definido si Blue Prize seguirá en actividad pero en breve habrá novedades.

Dettori y Judmonte iniciaron una doble superlativa en el Breeders Cup Mile (G1 – 1600 metros, US\$ 2.000.000), sobre el césped, donde se impuso tras 1m39s80/100 el inglés Expert Eye (3 años, Acclamation y Exemplify por Dansili), entrenada por Sir Michael Stoute.

El ganador voló desde el centro de la pista para superar por medio cuerpo al local Catapult (5 años, Kitten's Joy y Gata Bella por Storm Cat), mientras tercero culminó Analyze It (USA, Point of Entry y Sweet Assay por Consolidator), al pescuezo del segundo y en un final de los más emotivos.



Dettori ensaya su característico salto de triunfo



Game Winner le dio otro triunfo a Candy Ride

Por su parte, en el Breeders' Cup Dirt Mile (G1 – 1600 metros, US\$ 1.000.000), sobre la arena, dominó tras 1m33s83/100 City of Light (4 años, Quality Road y Paris Notion por Dehere), con Javier Castellano en su silla. Detrás arribaron Seeking the Soul (USA, Perfect Soul y Seeking the Title por Seeking the Gold) y Bravazo (USA, Awesome Again y Tiz o' Gold por Cee's Tizzy).

El MAKER'S MARK Breeders' Cup F&M Turf (G1 – 2200 metros, US\$ 2.000.000), para hembras pasteras, fue 1-3 del entrenador Chad Brown, liderado en 2m20s96 por la irlandesa Sistercharlie (4 años, My-boycharlie y Starlet's Sister por Galileo), propiedad de Peter Brant.

John Velazquez condujo a la ganadora en su séptima conquista sobre once producciones y en este caso se adelantó por el pescuezo a la inglesa Wild Illusion (3 años, Dubawi y Rumh por Monsun), mientras tercer culminó A Raving Beauty (Ger., Mastercraftsman y Anabasis por High Chaparral).

Aquí cerró la marcha la argentina Smart Choice (Grand Reward), clasificada para la serie por su triunfo en el Clásico Pamplona (G1), en el Hipódromo de Monterrico (Perú).

GAME WINNER Y CANDY RIDE

La prueba más destacada de la primera jornada de la Breeders' Cup fue el Bree-

ders' Cup Juvenile (G1 – 1700 metros, US\$ 2.000.000), donde se impuso tras 1m43s67/100 el invicto en cuatro presentaciones Game Winner (USA, Candy Ride e Indyan Giving por A.P. Indy).

El vástago del campeón argentino se aseguró el título de Mejor Dos Años de su generación y con autoridad se quedó con la prueba en la que fue muy superior a sus rivales de turno.

El defensor de Gary & Mary West es atendido por Bob Baffert y fue pilotado por Joel Rosario, en una producción maravillosa, que enorgullece a todos para la generosidad de Candy Ride.

Desde dos cuerpos y cuarto lo escoltó Knicks Go (USA, Paynter y Kosmo's Buddy por Outflanker), mientras tercero quedó Signalman (USA, General Quarters y Trip South por Trippi).

En tanto, en el Breeders' Cup Juvenile Fillies (G1 – 1700 metros), demoró 1m43s62/100 la local Jaywalk (Cross Traffic y Lady Pewitt por Orientate), con la preparación de John Servis y la dirección de Joel Rosario. Cuatro de cinco para la hembra que se adelantó respectivamente a sus coterráneas Restless Rider (Distorted Humor y Silky Serenade por Unbridled's Song) y Vibrance (Violence y Block por Dynaformer). Cinco cuerpos y cuarto marcaron el monólogo de Jaywalk.

Las pruebas de dos años, en el pasto, tuvieron dominio irlandés. En el Breeders'

Cup Juvenile Turf (G1 – 1600 metros, US\$ 1.000.000) Line of Duty (Galileo y Jacqueline Quest por Rock of Gibraltar) se adelantó a Uncle Benny (Declaration of War y Celebrity Cat por Storm Cat) y a Somelikeithotbrown (Big Brown y Marilyn Monroan por Tapit); mientras la trífecta del Breeders' Cup Juvenile Fillies Turf (G1 – 1600 metros, US\$ 1.000.000), para la potrancas, estuvo conformada por Newspaperofrecord (Lope de Vega y Sunday Times por Holy Roman Emperor), East (GB, Frankel y Vital Statistics por Indian Ridge) y Stellar Agent (More Than Ready y Lawn Party por Medaglia d'Oro). Sin embargo, en el Breeders' Cup Juvenile Turf Sprint (1100 metros, US\$ 1.000.000) dominó con autoridad el local Bulletin (City Zip y Sue's Good News por Woodman).

El local Roy H (6 años, More Than Ready y Elusive Diva por Elusive Quality) repitió su éxito de 2017 en el Breeders' Cup Sprint (G1 – 1200 metros, US\$ 2.000.000), con una conquista superior. El ejemplar de Peter Miller se adelantó por tres cuerpos y cuarto a Whitmore (USA, Pleasantly Perfect y Melody's Spirit por Scat Daddy), mientras tercero quedó Imperial Hint (USA, Imperialism y Royal Hint por Lahint).

En tanto, en el Breeders' Cup F&M Sprint (G1 – 1400 metros, US\$ 1.000.000) completaron el podio las locales Shamrock Rose (3 años, First Dude y Slew's Quality por Elusive Quality), Chalon (4 años, Dialed In y Fall Fantasy por Menifee) y Anonymity (4 años, Tapit y Stormy Sunday por Sir Cat), en un desenlace que se resolvió con diferencias de cabeza, pescuezo y cabeza.

Finalmente, otro pupilo de Peter Miller que defendió su título de 2017 fue el local Stormy Liberal (6 años, Stormy Atlantic y Vassar por Royal Academy), en el Breeders' Cup Turf Sprint (G1 – 1100 metros, US\$ 1.000.000), para todo caballo de tres y más, donde superó a World of Trouble (USA, Kantharos y Meets Expectations por Valid Expectations) y a Disco Partner (USA, Disco Rico y Lulu's Number por Numerous).

Por Pablo Carrizo



pablocarrizo@revistapalermo.net

MIRADA DE MUJER

QIPCO Champions Day Race, un evento que capta cada vez más público y más premios

En su octava edición, el prestigioso evento hípico inglés mantuvo a su público entusiasmado durante toda la jornada con una combinación de altísimo nivel de competencia junto con el entretenimiento perfecto para todas las edades.



Enable pisó la recta de Churchill Todos los asientos están ocupados y en los pasillos ya no entra más gente. Hay casi tantos ejemplares del Racing Post como hombres vistiendo sus mejores trajes. Las mujeres se acomodan sus sombreros y se quitan el calzado cómodo para dar lugar a los tacos. Se escucha el murmullo, el entusiasmo y las risas. Es que después de casi una hora de viaje, donde los edificios de Londres van quedando atrás y dando lugar a los paisajes del campo inglés, el tren ya está llegando a nuestro destino: Ascot.

QIPCO Champions Day Race se celebró el pasado 20 de octubre en el Hipódromo de Ascot y es el día de carreras más rico de Inglaterra, rompiendo el récord con 6 carreras que suman un total de 4.3 millones de libras en premios.

El hipódromo se llenó de gente de todas las edades y un clima soleado perfecto para disfrutar de la jornada que contó con 4 competencias de Grupo 1 y donde pudieron verse en acción a los mejores caballos del mundo, finalizando con este evento la temporada de carreras europeas.

Stradivarius ganó la primera carrera del día, ganando en la QIPCO Long Distance Cup (G2) de 3,200mts. Sprint Stakes fue la

primera carrera de Grupo 1 y tuvo como ganador a Sands of Mali, quien derrotó a Harry Angel en los 1200mts. En Fillies and Mares Stakes el triunfo fue para Magical, dejando a la favorita Lah Ti Dar en tercer lugar.

Uno de los grandes destacados del día fue Roaring Lion, quien entró en primer lugar en The Queen Elizabeth II Stakes (G1) y así recibió el premio entregado por la reina Isabel II de Inglaterra, momento al que todos acudimos a ver.

El calor y clima de celebración se sintió durante todo el día, con la gente ocupando cada butaca, mesas y hasta los espacios verdes del hipódromo. La elegancia se siente en los pasillos tanto como la diversión de las personas que frecuentan las barras y stands de comida.

A las 15:50 sonó la campana de largada para la carrera más importante del día. En esta se consagró el gran ganador: Cracksman, quien por segundo año consecutivo ganó The QIPCO Champions Stakes. Ganó por una distancia de seis cuerpos derrotando a Crystal Ocean y se convirtió en el primero en ganar de manera consecutiva desde que lo hiciera su padre Frankel.

El entrenador de Cracksman fue el famoso John Gosden, quien también se con-

sagró ganador con Stradivarius y Roaring Lion. El entrenador de Newmarket, quien lleva acumuladas más de 3000 victorias, recibió el premio a "Champion Trainer".

El jockey que corrió al crack de la jornada fue el carismático Frankie Dettori, quien también compartió con Gosden la victoria de Stradivarius. Cuando gana Dettori es todo un espectáculo y motivo de muchos flashes, todos buscamos ver el momento justo en que realiza su famoso salto desde el caballo.

Al finalizar las carreras de caballos no se terminó la diversión ya que muchísima gente, especialmente jóvenes, optaron por quedarse en el hipódromo con amigos para disfrutar de la fiesta que comenzó a continuación con Ella Eyre y Jax Jones.

Ya sea para los británicos o los visitantes internacionales, Champions Day Racees mucho más que un evento de carrera. La hípica se combina con el entretenimiento, la elegancia, premios para todas las categorías, las actividades para niños y los grupos de amigos. El hipódromo de Ascot nos muestra una vez más cómo organizar un evento de primer nivel para todo su público. Es un día con el más alto nivel de carreras de caballos que se vive como lo que la hípica siempre fue: una fiesta.

Azul Kavulakián