

Kiriaki arrancó la temporada 2017 en lo más alto del podio

Con una conducción magistral de Pablo Falero, quien la dirigió por primera vez, la representante de Santa Inés sumó la tercera victoria de su regular campaña y la segunda de nivel gradual.



OPINION

por Hector Torres
hectortorres@revistapalermo.net

Gran comienzo de temporada concretó la muy regular Kiriaki al ganar el Clásico Apertura (G3), primer cotejo gradual del año que se inicia y la carrera más importante

dentro del interesante programa que ofreció a los aficionados el Hipódromo Argentino el sábado.

Y para arribar a ésta, la tercera victoria de su campaña y la segunda en el nivel gradual, la zaina que entrena Juan Bautista Udaondo contó con la inspiradísima conducción de Pablo Falero (reemplazó al jinete oficial de la Catcher In The Rye, Gustavo Calvente, de vacaciones), jockey que la condujo por primera

vez, pero como si la conociera de toda la vida...

Falero, puede asegurarse, ganó la carrera mucho antes de llegar al disco. En la entrada a la recta, más precisamente. Es que en ese tramo y luego de haber accionado en la tercera posición, detrás de Potra Catch y Lyonesse, Kiriaki avanzó rápidamente entre ambas, y al entrar a "tierra derecha" ya estaba al frente.

De inmediato surgió la presencia ame-



Pablo Falero debutó ganando en la montura de Kiriaki, la ganadora del Apertura



“La yegua sacó garra donde hizo falta”

Ausente el jockey de “la casa”, Santa Inés recurrió a los oficios del “number one” para conducir a Kiriaki en el Clásico Apertura (G3), y a la vista del resultado, exitoso por supuesto, esos colores no podrían haber hecho mejor elección. Sobre el final de la carrera, que al cronista le pareció más comprometido, Falero lo minimizó: “Si bien observé que entraba fuerte Mantera Rye, nunca llegó a superarnos. Además, Kiriaki sacó garra donde hizo falta y arriba controló bien a esa rival. En cuanto al desarrollo, la hice avanzar rápido en el codo para evitar problemas más adelante. Un tramo no hizo pie porque se ve que a la pista la regaron mucho...”, explicó el piloto uruguayo.

Luego de la tarea cumplida, Kiriaki y Pablo Falero se encaminan al podio

MARCADOR



KIRIAKI (60 Kg)



P. Falero



Santa Inés



J. B. Udaondo



MANTERA RYE (60 Kg)



A. Domingos



NIGHT TIME INC (60 Kg)



A. Cabrera

Pista: CÉSPED NORMAL



Tiempo: 2'15"91c.

Parciales: 25"45c., 50"59.,
1'15"04c., 1'39"84c. y

DESARROLLO

KIRIAKI (Nº 1) Tercera a voluntad, apuró en los 700, filtró entre Potra Catch y Lyonesse, dominó al pisar la recta, buscó mitad de cancha, guapeó desde los 350, 2º en los 250, reacción y volvió a dominar en los 100 finales. MANTERA RYE (Nº 2) Cuarta, 5º lejos por los 1500, dobló abierta, cargó en los 400, 2º insistiendo desde los 350, 1º luchando cabeza a cabeza en los 250 y quedó 2º en los 100 finales.

nazante de Mantera Rye, pero la yegua de La Biznaga --que corrió extraordinariamente bien teniendo en cuenta que venía de competir en la milla-- “rebotó” frente a la de Santa Inés cuando el jinete oriental le dio un par de chirlos, retomó ventaja sobre su adversaria y en la meta

cruzó con un pescuezo adelante de la conducida por Altair Domingos.

De esta manera Kiriaki arrancó él 2017 en lo más alto del podio y alimentó su muy regular campaña con otra victoria de jerarquía dentro de una foja que no registra ningún renuncio.



Santa Inés, siempre presente en los cotejos para yeguas