



Pablo Carrizo

# Derby a la vista y el triunfo argentino de cada semana

En distintos trazados de USA se llevaron a cabo pruebas previas a La Carreras de Las Rosas, de las que se desprendieron nombres relevantes. La genética nacional estuvo presente en diversos puntos. Se contaron triunfos y arrimes de caballos argentinos y/o con genética local.

**A** semanas de **Kentucky Derby (G1 - 2000 metros)**, en diferentes escenarios de USA continúan apareciendo nombres para la prueba que, como marca la historia, se desarrolla el primer sábado de mayo en Churchill Downs. En este caso, en Santa Anita Park (California) se disputó el **Santa Anita Derby (G1 - 1800 metros, US\$ 1.000.000)**, para machos de tres años, donde marcó 1m49s72/100 el local **Justify** (USA, Scat Daddy y Stage Magic por Ghostzapper).

Se trata de un potro propiedad del China Horse Club, Head of Plains Partners LLC, Starlight Racing & WinStar Farm, que fue criado por John Gunther en Kentucky y que es entrenado por Bob Baffert, además de contar con la experiencia del estelar Mike Smith.

Invicto en sus tres actuaciones, precedió por tres cuerpos al creído de Bolt d'Oro (USA, Medaglia d'Oro y Globe Trot por A.P. Indy), mientras tercero culminó Core Beliefs (USA, Quality Road y Tejati por Tactical Advantage), a seis cuerpos y medio del segundo.

Por su parte, en la apertura del mitin de Keeneland (Kentucky) se desarrolló el **Toyota Blue Grass Stakes (G2 - 1800 metros, US\$ 1.000.000)**, donde triunfó en un registro de 1m50s18 el **Campeón Dos Años** de USA **Good Magic** (USA, Curlin y Glinda the Good por Hard Spun)

Este macho propiedad del Five Racing Thoroughbreds & Stonestreet St. se crió en los campos del segundo y es entrenado por Chad Brown, además de contar con el oficio de José Ortíz.

Dos victorias y dos segundos en cinco entregas y esta vez precedió por un cuerpo y medio a Flameaway (USA, Scat Daddy y Vulcan Rose por Fusaichi Pegasus), en tanto Free Drop Billy (USA, Union Rags y Trensa por Giant's Causeway) fue tercero, a dos largos.



En tanto, en Aqueduct (New York) se llevó a cabo el **Wood Memorial Stakes (G2 - 1800 metros, US\$ 1.000.000)**, sobre pista de arena, donde dominó tras 1m49s79/100 el local **Vino Rosso** (Curlin y Mythical Bride por Street Cry) y completó una lucida boble de G2 para su padre Curlin.

Propiedad de Repole Stable & St. Elias Stable y criado por John Gunther en Kentucky –al igual que Justify–, el pensionista de Todd Pletcher llevó en sus controles a John Velázquez y ahora suma tres festejos en cinco salidas a las pistas. Incluso, en esta oportunidad se adelantó por tres largos a Enticed (USA, Medaglia d'Oro e It's Tricky por Mineshaft), mientras Restoring Hope (USA, Giant's Causeway y Symbol of Freedom por Tapit) ocupó el tercer lugar del marcador, a dos cuerpos y medio del segundo.

Las potrancas también disputaron sus compromisos previos al Kentucky Oaks, que se hace un día antes del Derby, también en Churchill Downs. En tal sentido, en Keeneland se desarrolló el **Ashland Stakes (G1 - 1700**

**metros, US\$ 500.000)**, que luego de 1m43s74/100 quedó en poder de **Monomoy Girl** (Tapizar y Drumette por Henny Hughes).

Representante de M. Dubb, Monomoy Stables, Elkstone Group & Bethlehem St., la pensionista de Brad Cox contó con la experiencia de Florent Geroux, con quien sumó su quinta victoria en seis salidas. Además, se adelantó por cinco cuerpos y medio a Skimo Kisses (USA, To Honor and Serve y Silver Colors por Mr. Greeley), mientras Patrona Margarita (USA, Special Rate y Margarita Mistress por Naevus) llegó tercera, siete cuerpos y medio más atrás.

En Santa Anita se desarrolló el **Santa Anita Oaks (G1 - 1700 metros, US\$ 401.380)**, también para las hembras de tres años, donde alcanzo su mejor victoria –en 1m44s79– la local **Midnight Bisou** (USA, Midnight Lute y Diva Delite por Repent). La misma pertenece al Allen Racing LLC & Bloom Racing Stable LLC y nació en el Woodford Thoroughbreds LLC de Kentucky.

William Spawr prepara a la potranca que contó con el oficio de Mike Smith y

que ahora suma tres impactos y dos segundos en media decena de actuaciones, con ganancias por US\$ 450.000.

Desde tres cuerpos y medio la escoltó Spectator (USA, Jimmy Creed y Diva's Tribute por Henny Hughes), mientras Thirteen Squared (USA, Liaison y House of Fortune por Free House) se clasificó en la tercera plaza, a igual distancia.

En USA también hubo un par de cotejos de grado uno para los ejemplares mayores. Por ejemplo, en Aqueduct (NY) se realizó el **Carter Handicap (G1 - 1400 metros, US\$ 400.000)**, para ejemplares desde los cuatro años, donde demoró 1m20s94/100 el local **Army Mule** (4 años, Friesan Fire y Crafty Toast por Crafty Prospector), propiedad de St. Elias Stable.

El mismo nació en el Hope Hill Farm, es entrenado por Todd Pletcher y contó con la dirección de Joe Bravo, con quien conservó su invicto en tres salidas y llegó a US\$ 311.400 en ganancias.

Desde seis cuerpos y un cuarto lo escoltó Awesome Slew (5 años, Awesome Again y Slewfoundmoney por Seeking the Gold), en tanto tercero se posicionó Great Stuff (6 años, Quality Road y Sumptuous por Hennessy), a tres cuerpos y cuarto del segundo.

De New York a Keeneland, para contar que en el **Madison Stakes (G1 - 1400 metros, US\$ 300.000)**, para hembras desde los cuatro años, marcó 1m22s82/100 la local **Finley'luckycharm** (5 años, Twirling Candy y Day of Victory por Victory Gallop), nieta paterna de Candy Ride.

Se trata de una representante de Carl Moore Management LLC que se crió en el Lakland Farm de Kentucky y cuenta con la preparación de W. Bret Calhoun.

Brian Joseph Hernández (Jr.) llevó a la vencedora a su decimal conquista en



quince actuaciones y ahora acumula ganancias por US\$ 788.368.

Al hocico llegó segunda Miss Sunset (4 años, Into Mischief y Tuscan Sunset por Trippi), que por la misma diferencia precedió a Lewis Bay (5 años, Bernardini y Summer Raven por Summer Squall).

### Charpentier lideró el 1-2 nacional en Perú

El argentino, hijo de Freud, respondió a su favoritismo en el **Clásico Antenor Rizo Patrón Aráoz (1700 metros)**, prueba disputada sobre la pista de arena del Hipódromo de Monterrico (Perú).

El crédito del Stud Doña Licha, nacido en el **Haras La Leyenda**, venció por un cuarto de cuerpo a su compatriota y hermano paterno Mr. Connery (Freud), en un registro final de 1m45s64/100.

**Charpentier** (4 años, Freud y Charming Melody por Intérprete) -fotos-, ganador de seis cotejos en doce, es entrenado por Arturo Morales y contó con el oficio de Rito Almanza, un piloto peruano que en su momento acompañó a Felipe Nickel en California, en la preparación del campeón Hi Happy.

En Santa Anita (USA) se disputó el **Royal Heroine Stakes (G2 - 1600 metros, US\$ 201.380)** donde venció tras

1m34s52/100 la irlandesa **Beau Recal** (4 años, Sir Prancealot y Greta d'Argent por Great Commotion). Lo cierto es que en dicho cotejo fue tercera, en gran actuación, la argentina **Madame Stripes** (6 años, Equal Stripes y Courtisane por Silver Finder). Del Gainesway Stable, la hembra criada por Gustavo Javier Alvarez finalizó a tres cuartos de cuerpo y medio cuerpo de la vencedora.

De regreso a Sudamérica, para decir que en el hipódromo brasileño de Gavea se llevaron a cabo dos pruebas del máximo nivel, para ejemplares de tres años, de corte selectivo.

En el **Grande Premio Cruzeiro do Sul - Derby Brasileiro (G1 - 2400 metros)** demoró 2m30s40 el local **Olympic Hanoi** (Adriano y Maybe Sunday por Any Given Saturday), nieto de la estu-penda Riboletta (Brz., Roi Normand).

Vencedor en tres de sus diez intentos, el vencedor se adelantó por el hocico a Or Noir (Brz., Soldier of Fortune y Annees Dorees por Mensageiro Alado), que por la cabeza dejó tercero a Orange Box (Brz., Wild Event y Forty Carrots por Roi Normand).

Finalmente, hembras de tres fueron de la partida en el **Grande Premio Zelia Gonzaga Peixoto De Castro (G1 - 2400 metros)**, también en el césped, donde marcó 2m29s31/100 la local **Future Queen** (Brz., Wild Event y la argentina Bridge Queen, por Put It Back). La representante del **Stud - Haras Santa María de Ararás** llegó a su tercer éxito sobre ocho gestiones y esta vez se adelantó a sus coterráneas Sea Dream (Drosselmeyer y la argentina Makeover, por Giant's Causeway) y Irina Palm (Soldier of Fortune e Incancellabile por Candy Stripes).



Por Pablo Carrizo  
pablocarrizo@revistapalermo.net