

Star of The City “contradijo” a las estadísticas y se anotó un gran éxito

La reservada de Comalal superó a Sinfonia Fantastica por el pescuezo y se cobró revancha de La Extraña Dama, rival con la que había perdido en varias ocasiones.



OPINION

por Héctor Torres
hectortorres@revistapalermo.net

La diferencia de edad y mucho menos las estadísticas, no parecían favorecer a Star Of The City de cara al Clásico La Mission (G2), tradicional cotejo para las fondistas sobre el césped de San Isidro, y cotejo central del sábado en el escenario norteño. Pero la reservada de Comalal “contradijo” a los números y se anotó un lindo

“poroto” al adjudicarse dicha prueba y sumando así la segunda conquista gradual de su campaña. De paso, la City Banker acredo a su cuenta la “jugosa” suma de \$ 680.000 que le reservada la prueba a la ganadora.

Los citados números “decían” que en tres de las últimas veces en las que La Extraña Dama y Star Of The City se habían enfrentado, la yegua de La Pomme había superado a la de los Martínez de Hoz y de los Nelson en tres ocasiones, por lo que esa cifra parecía lapidaria. Pero como en las carreras “dos más dos” no siempre da cuatro, la zaina en-

trenada por Carlos Daniel Etchechoury salió airosa y se cobró una esperada revancha.

Corrida a la expectativa por Lautaro Balmaceda, jinete que no gana todo lo que se merece por lo buen profesional que es, Star Of The City avanzó por dentro junto con la favorita Sinfonia Fantastica, al tiempo que La Extraña Dama e Hispanidad, que se habían involucrado en una lucha inexplicable teniendo en cuenta el mal estado de la pista, se abrían de cansadas y les dejaban paso.

La chaquetilla de Comalal sacó una leve pero significativa ventaja en el en-



Star of The City le puso freno a la reacción de Sinfonia Fantastica en el final del La Mission

LAUTARO BALMaceda

“Con esta pista ya me gustaba desde el viernes...”



“Con esta pista ya me gustaba desde el viernes...”

Aunque muchos no la creyeron y la postergaron en el análisis, el jockey Lautaro Balmaceda era una de las personas que más confianza le tenía a Star Of The City, y él mismo así se lo aseguró a REVISTA PALERMO: “Con lo que llovió y como estaba la cancha, a mí ya me gustaba para ganar desde el viernes...A la yegua la favoreció la cancha, desde que yo la corro nunca antes entró tan cómoda a la recta como lo hizo esta vez. Arriba ganó guapeando, porque había dominado bien pero en el final Sinfonia Fantástica volvió”. Balmaceda está afinado desde hace algo más de tres temporadas en San Isidro, sin embargo ésta fue la victoria más importante de las más de 230 que contabiliza en su carrera: “Sí, es el primer triunfo gradual, y éxitos de este tipo te dan confianza y hacen que otros cuidadores te tengan en cuenta”, concluyó, feliz, tras la conquista.

Lautaro Balmaceda confiaba plenamente en la capacidad de Star of The City

MARCADOR



STAR OF THE CITY (61 Kg)



L. Balmaceda



Comalal



C. D. Etchechoury



SINFONIA FANTASTICA (58,5 Kg)



J. Noriega



LA EXTRAÑA DAMA (58,5 Kg)



E. Ortega Pavón

Pista: CÉSPED PESADO

Tiempo: 2'9"40c.

Parciales: 25"81c.; 51"52c.;
1'15"40c. y 1'40"45c.

vió sobre la de Arcangel, que fue la misma, un pescuezo, que pudo conservar en el momento de cruzar la meta.

Con esta conquista Star Of The City les demostró a las más jóvenes que

la experiencia también cuenta y se sumó a la lista de ejemplares veteranos como Ordak Dan y Met Day que aún se resisten a los distados del almanaque.



Garat, Martínez de Hoz, Dany Etchechoury, Joe Nelson y Star of The City

STAR OF THE CITY (Nº 8) Lejos, mejoró en la recta, 4ª en los 400, guapeando 1ª desde los 200. SINFONIA FANTASTICA (Nº 7) Se desempeñó 7ª y 6ª, buscó por dentro con la ganadora y 2ª insistiendo en vano de los 200 al disco. LA EXTRAÑA DAMA (Nº 5) Corrió 2ª, emparejó en los 700, luchó la punta en la recta, 3ª en los 200 y así llegó.