

Chocoloca ganó una carrera en la “que pasó de todo”...

OPINION

¿Quién podía imaginar que en una carrera con sólo seis competidoras fueran a ocurrir tantas cosas? Pero así sucedió en la definición del Clásico Francia (L), coitejo estelar del domingo en San Isidro, ganado en buena ley por Chocoloca, que arribó a su primer éxito de jerarquía luego de accionar a la expectativa, arrancar con fuerza en los 250 finales y encomendarse al disco.

Pero lo anecdótico de la prueba sucedió antes y después de que la reservada de La Quebrada cruzara el disco. Antes, cuando Roberto Alzamendi le quiso cortar la atropellada a la ganadora, a través de una maniobra tan poco sutil (y por la que fue distanciada) que casi produce la rodada de Bay Harbor, sobre la que Altair Domingos ofició de malabarista para no caerse.

El después corrió por cuenta de Bien Arisca, la que aparentemente y por producto de haber pisado un pozo, cayó al suelo dando varias vueltas y despidiendo a Pablo Falero, quien afortunadamente salió ileso.

✉ Por Héctor Raúl Torres
hكتورtorres@revistapalermo.net



Chocoloca se mantuvo al margen de las vicisitudes que sufrió el Clásico Francia

MARCADOR

1	CHOCOLOCA (57 Kg)	●
☂	O. Alderete	
🏠	La Quebrada	
H	E. R. Bortulé	
2	LAST GRAFFITI (54 Kg)	Dist.
☂	L. Balmaceda	
3	BAY HARBOR (55,5 Kg)	○
☂	A. Domingos	

📍 **Pista:** CÉSPED NORMAL

🕒 **Tiempo:** 1'08"78c.
🕒 **Parciales:** 21"94c. y 46"70c.

CHOCOLOCA (Nº 5) Última, en vibrante “rush” exterior pasó a dominar la prueba en los 100 finales. LAST GRAFFITI (Nº 3) Cuarta y 3ª alternando, 4ª promediando la recta, 3ª en los 100. Pasó a 2ª en el comisariato. CINNAMON LIPS (Nº 4) Anteúltima, última en los 300, cargó por dentro, 4ª en los 50. 3ª en el comisariato. BAY HARBOR (Nº 1) Corrió 2ª, 3ª en los 150, levanto en los 50 y quedó 5ª. Reclamó, prosperó y la pusieron 4ª.



La Quebrada encontró en Chocoloca a una buena representante de jerarquía

DESARROLLO