

Sweet Mana, la galopadora que gana y siempre asegura una buena recompensa

La yegua de San Maluc guapeó para ganarles por 1/2 cabeza y cabeza a Halo Holiday y Betula Trick, y recompensó a sus seguidores con otro alto dividendo: \$ 8,75.



OPINION

por Héctor Torres
hectortorres@revistapalermo.net

¡A sí da gusto sufrirl!, podría decirse después de cada una de las victorias alcanzadas por la galopadora Sweet Mana, guapa ganadora el último sábado en San Isidro del tradicional Clásico Los Haras (G2), segunda prueba de importancia de la excepcional tarde primaveral y antesala para las yeguas mayores del Gran Premio Copa de Plata (G1), cotejo que el sábado 8 de diciembre enfrentará a las adultas con las representantes de la ge-

neración nacida en 2015 en un choque generacional para alquilar balcones.

Porque la representante San Maluc hace sufrir a sus seguidores, pero inmediatamente después de que el locutor de turno enfatiza por los parlantes “¡Se paga!”, llega la compensación de parte de la alazana que, por lo general, los premia con un dividendo abultado como los que pagó al ganar el Clásico Partícula (G2), \$ 5,45, el Clásico La Misión (G2), \$ 13,90 y el del sábado tras cruzar el disco del Los Haras (G2) y devolverles a los apostadores en ventanilla \$ 8,75 por boleto.

Sweet Mana se movió quinta en el desarrollo mientras que Betula Trick corría firme en la punta, aparentemen-

te para hacerle el juego de yunta a su compañera Carta de Amor. Pero en la recta Altair Domingos comprendió que la yegua de Las Monjitas podía gana por su cuenta, la exigió ensayando una disparada triunfal y, de paso, le complicó el trámite a Halo Holiday que tuvo que echar el resto para sacarle una pequeña ventaja muy cerca del disco.

De todas maneras y aunque loable, el esfuerzo de la reservada de Firmamento fue infructuoso, ya que por afuera de todas y embalada por Fabricio Barroso en el momento justo y castigándola a lo jinete americano, la tapó en el disco por 1/2 cabeza; con la valiente puntera Betula Trick completando el podio una cabeza detrás de la favorita.



¡Qué final!, por afuera Fabricio Barroso exige a Sweet Mana para vencer a Halo Holiday y Betula Trick

"Fue como una Copa de Plata, pero sin las potrancas..." **ROBERTO BULLRICH**



Hacedor de grandes yeguas a lo largo de su extensa carrera, Roberto Bullrich es una palabra autorizada a la hora de evaluar un cotejo como el Clásico Los Haras (G2), prueba en la que justamente se impuso su pupila Sweet Mana por sobre un grupo de hembras que seguramente volverá a verse las caras el 8 de diciembre otra vez sobre el césped de San Isidro: "Esta carrera fue como una Copa de Plata, pero sin potrancas, porque considero que estuvieron todas las yeguas que tenían que estar, la mejores, y por suerte ganó la mía porque mostró la misma entrega de siempre, incluso pagando un sport exagerado para la chance que tenía...", aseguró. Al lado de "Coco", Fabricio Barroso, jinete de la yegua de San Maluc, dijo lo suyo: "Coco me pidió que la corriera tranquilo y eso para mí como jockey me da mucha tranquilidad y me quita presión de encima, por eso le estoy agradecido por la confianza que él me tiene al darme sus ejemplares".

MARCADOR



SWEET MANA (59,5 Kg)



F. Barroso



San Maluc



R. M. Bullrich



A. Cavalieri



HALO HOLIDAY (59,5 Kg)



L. Gonçalves



BETULA TRICK (61 Kg)



A. Domingos

Irisa y Dia Feliz ocuparon las cuarta y quinta chapas y cumplieron, en tanto que Global Beauty se disparó antes de la suelta y perdió gran parte de su chance, y merece revancha desde ya.

Como declaró Roberto Bullrich esta edición del Los Haras (G2) fue algo así

como "una Copa de Plata sin potrancas", en alusión a que en la carrera de noviembre van a estar estas mismas protagonistas enfrentando a las potrancas (más alguna extranjera peligrosa seguramente). Como dijimos unas líneas más arriba, será una definición emocionante.

Pista: CÉSPED NORMAL

Tiempo: 2'73c.

Parciales: 26"66c.; 51"67c.; 1'16"01c.
y 1'38"96c.

SWEET MANA (Nº 3) Cuarta y 5ª, 3ª en los 300, insistió abierta y tapó en la raya. **HALO HOLIDAY** (Nº 4) Vino 2ª, encimó en los 600, 1ª guapeando en los 300, sin entregarse 2ª en el disco. **BETULA TRICK** (Nº 6) Adelante, 2ª en los 300, dando batalla quedó 3ª por los palos en el cierre. **IRISA** (Nº 1) Al fondo a poco de largar, arremetió, 4ª en los 50.

DESARROLLO



Sweet Mana estuvo bien "custodiada" en la foto del podio