



Le Ken sacó a relucir a ese gran millero que siempre llevó adentro...

Ratificando su capacidad para la distancia, el de Haras Pozo de Luna ganó debutando sobre el césped y se calzó la corona de la especialidad. Segundo “grito de guerra” de Gaitán Dassié.



Por Héctor Raúl Torres
hectortorres@revistapalermo.net

Un buen director técnico es aquel que sabe colocar a un jugador dónde mejor rinde. Y Alfredo Gaitán Dassié, quien maneja el concepto de equipo como pocos, supo en un determinado momento de la campaña que con Le Ken tenía a un excepcional millero entre manos. Que insistir con llevarlo a la distancia no iba a ser una sabia decisión. No hizo jugar a ese buen número 5 en la delantera, por eso lo dejó en esa distancia, la misma en la que el sábado el hijo de Easing Along logró su primera victoria sobre el césped, nada menos que en el Gran Premio Joaquín S. de Anchorena

(G1), y en el cierre de la temporada y ya sin Eragon en el país, se aseguró un futuro en la especialidad.

Juan Cruz Villagra acertó en la conducción del crédito de Haras Pozo de Luna como lo haría horas más tarde con Sixties Song en el Pellegrini. Y siguiendo expresas directivas del "DT" Gaitán Dassié vino cerca, sin abandonar los palos, mientras Judoka enseñaba el camino perseguido por Esmeralda Nobleza y Maraton.

Recién en la recta, Villagra sacó a mitad de cancha al potrillo para hacerlo atropellar libre de contratiempos y cuando le mostró la cancha...Pasó de

largo a Esmeralda Nobleza en los 300 finales Le Ken, y de ahí hasta el disco transitó libre de sobresaltos, para rubricar su hazaña cruzando la meta con un largo sobre Fantastic Four, que esta vez corrió de atrás y le descontó bastante diferencia.

Así cerró una temporada notable Le Ken, con una brillante campaña que incluye entre sus cinco victorias, dos de Grupo 1, una de Grupo 2 y otra de Grupo 3. Y que no bajó del segundo puesto en las restantes. Todo por obra y gracia de un "Gran DT" que supo hacerlo jugar donde él sabía que mejor iba a rendir.



Puño en alto, Juan Cruz Villagra festejó el éxito de Le Ken en el Anchorena



“Voy al psicólogo para no pelearme con la gente...”

Sin dudas, Juan Cruz Villagra es uno de los mejores jinetes que surgió en los últimos años en el turf argentino. E incluso con el tiempo, con dedicación, el jockey cordobés mejoró su estilo y hasta su personalidad temperamental, hasta lograr una serenidad que hoy se trasladó a sus faenas sobre los sangre pura de carrera. Por eso es capaz de ganar carreras como la que ganó con Le Ken en el Joaquín S. De Anchorena. A propósito de su cambio Villagra comentó: “Sí, fui al psicólogo para no pelearme como la gente”, lanzó una humorada típica de su tierra. Y enseguida explicó el éxito del crédito de Haras Pozo de Luna: “Alfredo (Gaitán Dassié) me pidió expresamente que lo corriera cerca de los palos. El caballo hizo todo muy fácil...”, concluyó.

Los años y la terapia le dieron a Juan Cruz Villagra el aplomo para brillar en la pista

MARCADOR



LE KEN (54k)



J. Villagra



Hs. Pozo de Luna



A. F. Gaitán Dassié



FANTASTIC FOUR (59k)



J. Noriega



MET DAY (60k)



J. Ricardo

Pista: CÉSPED NORMAL

Tiempo: 1'33"73c.

Parciales: 23"78c., 45"88c. y 1'9"34c.



Haras Pozo de Luna, siempre presente en los Grupo 1

LE KEN (Nº 5) A voluntad se acomodó 6º y 5º, se arremolcó al pisar la recta y dominó en los 250. **FANTASTIC FOUR** (Nº 6) Al principio 8º y 7º expectante, atropelló y 2º insistiendo en vano desde los 150. **MET DAY** (Nº 4) Atrás en la suelta respetando su modalidad, mejoró en el derecho y en lucha 3º por los 50.