

Entre el “run run”

Colega: ¿Se firmó el traspaso del juego a la órbita de la Ciudad de Buenos Aires?

Dirigente: El proceso para que la ciudad de Buenos Aires tome el control del juego se inició la semana pasada con la publicación del decreto. Se estima que se extenderá al menos hasta entrado el segundo semestre. Así la actividad hípica en el Hipódromo de Palermo pasará a ser controlado por la nueva Lotería de la Ciudad de Buenos Aires.

Colega: ¿Y el impuesto a las máquinas?

Dirigente: No lo pueden cerrar. Todavía está en la Subsecretaría de Ingresos Públicos en el Ministerio de Hacienda. El tema de la “doble imposición” está generando muchos problemas. Algunos me dicen que ya sale pero van dos meses y al no estar reglamentada no se está aplicando.

Colega: ¿Entonces el Estado no está cobrando nada? Pensaban recaudar 6 mil millones de pesos para compensar la baja del impuesto a las Ganancias para la 4ª categoría.

Dirigente: Efectivamente. Van dos meses “pa’tras”. Y no creo que salga retroactivo... así que

(Cambia el escenario político del juego en la ciudad y la aplicación del impuesto al juego se volvió un problema de implementación para el Gobierno).

Nosotros: Corrió el domingo Tandil y no fueron en simulcasting.

Directivo tandilense: Hicimos las gestiones con el hipódromo de San Isidro pero no lo aceptaron. Pretendíamos ir en forma intercalada, sin integrar el programa como lo hicimos en las veces anteriores con La Plata, pero pudiendo ofrecer imagen y juego independiente en el hipódromo y red de agencias. Hablamos mucho pero no hubo caso. Estoy un poco decepcionado pero no vamos a bajar los brazos.

(Decepción en Tandil por no haber podido ofrecer su programación el domingo).

Fernando Gándara: Hola Norberto, me gustaría aportarte algo para la página del Run Run que tienen en la revista.

N.Laterza: Como no. Vos sabes mejor que nadie que estamos abiertos a cualquier consulta o crítica.

Fernando Gándara: Bueno, gracias, desde hace bastante tiempo que las calles del campo 2 de San Isidro son casi intransitables, son las que van a la principal. Olores, camas tiradas afuera de los lugares donde debieran estar, pastos altos donde jamás pasaron un rastrillo para limpiar los yuyos, botellas de plástico tiradas, escombros tirados desde hace rato, es realmente increíble lo que pasa.

N. Laterza: Mejor que no vengas con algún extranjero porque la imagen sería desastrosa.

Fernando Gándara: Ni se me ocurre, pero ¿sabes qué? Nada de esto es de ahora, ya viene de hace mucho tiempo.

Como es posible que nadie se ocupe de tener por lo menos limpio el sector, estamos hablando de un centro de entrenamiento casi único en el mundo.

(El conocido veterinario, recibido hace 28 años, estaba realmente indignado por el estado de las instalaciones en los boxes de San Isidro)

Roberto Pico: Ehhh!! ¿Qué hace ahí escondido atrás de ese árbol? ¿Está loco del todo?

Obdulio Carreras: Cállese bobo... Estoy buscando “alenemigo”.

Roberto Pico: ¡¡¡¡¿Qué?!!!! ¿Ahora es agente del FBI?

Obdulio Carreras: Acá hay un enemigo y yo lo voy a encontrar.

Roberto Pico: Pobre... se ve que no tomó la pastilla.

Obdulio Carreras: Ah sí... Usted que la va de inteligente no se dio cuenta...

Roberto Pico: ¿De qué? A ver...

Obdulio Carreras: Acá en Palermo pusieron \$ 10 de base para un 5 y 6, que como dice el nombre hay que “acertar 6”, con incremento de “100 lucas”. Un par de carreras después arranca un Pick 4, en el que hay que acertar “4”, también a \$ 10 de base pero con incremento de \$ 150 mil. ¡¡¡¡¿En cuál de las dos apuestas va a jugar usted?!!! En una tiene que acertar 6, en la otra 4 y encima tiene más incremento. Además cuándo quedó vacante el 5 y 6 de \$ 10 el pozo lo jugaron en el primero 5 y 6 que tiene base \$5 quitándole la posibilidad de un incentivo extra al más caro. Así “matan solito” al 5 y 6 de \$ 10 mangos. El otro día en el 5 y 6 caro se jugaron \$ 100 mil pesos y en el Pick 4 \$ 360 mil... Sólo “el enemigo” pudo haber diseñado algo así... Yo lo voy a encontrar.

Roberto Pico: Bueno... son criterios. Además ahora que está de moda el “errorismo” y corregir una macana está bien visto, seguro que van a ajustarlo.

Nosotros: Este año promete ser bueno para vos porque tenés una gran caballada, pero sabemos poco de tu campaña.

Roberto Gutiérrez: Tengo 43 años y soy de Corrientes, nací en Paso de los Libres. Vine a los 17 años y trabajé dos años con Edgardo Martucci, luego pasé al stud de Omar Labanca y en el ‘98 me fui de capataz a lo de Roberto Pellegatta a cuidar los pupilos del Cris-Fer.

Nosotros: Bueno, la escuela fue muy buena para tu formación.

Roberto Gutiérrez: Ni hablar, de lo mejor, de todos aprendí muchísimo en el arte de cuidar un puro.

Nosotros: ¿Cuándo te independizaste?

Roberto Gutiérrez: En el 2008 me largué solo con un stud de Palermo. Actualmente tengo 25 caballos en cuida y muy buenos patrones.

y los fustazos



Nosotros: Cuales fueron los mejores caballos.

Roberto Gutiérrez: Te menciono tres, Radio Call creo que fue el mejor pero no me puedo olvidar de Fer Halo y Dialet que me dieron muchas satisfacciones.

(Tiene buena mano el entrenador correntino según sus colegas)

Dirigente de la Gremial de Jockeys: Queremos por intermedio de la revista en la que trabajas dar un mensaje.

N. Laterza: Adelante.

Dirigente: Agradecemos a todos los que colaboraron con la rifa que se hizo para ayudar a la recuperación de Sergio Toscani. Fue un aporte muy importante para el jockey.

N. Laterza: Sé que no podés nombrar a todos pero por lo menos menciona a los que se destacaron en esta gestión.

Dirigente: Es para todos en general, pero especialmente a Diego Gutiérrez por su ayuda para vender las rifas y a Roberto Pellegatta que le siguió pagando el sueldo en este momento difícil y también a los cuidadores al que les montaba que siguieron el ejemplo de Roberto. Además Pellegatta se ganó el lechón, que fue el primer premio, pero creo que no se lo debe haber comido él solo.

(Otro gesto altruista y solidario de la gente que integra el mundo del turf)

Aficionado: Che.... Dame \$ 200 para hacer un Pick 4. En la última (10ª) "van todos".

"Socio": Pero si en la 10ª corren 9. Sale \$ 360.

Aficionado: No. Me acaban de cobrar \$ 400. Hay un solo borrado.

"Socio": Mirá... en la pantalla están borrados 4 y 9. Y en la pantalla de montas también están borrados 4 y 9.

Aficionado: Acá está el boleto. Me cobraron "cuatro gambas" viejo...!!

(Pasada la 7ª carrera)

Aficionado: Ves... ahí está... El 9 en la 10ª corre.

(Otra vez errónea información el lunes en Palermo. La falta de respeto al público cansa ¿Saben que esto es por plata? Tal vez a los que no juegan no les importa).

N. Laterza: Enrique, ¿siguen bien tus caballos?

Enrique Martín Ferro: Por suerte sí, todos están entrenando muy bien y sin problemitas de salud.

N. Laterza: Entonces como de costumbre, necesito el parte.

Enrique Martín Ferro: Sabía que venias con ganas de hacerme trabajar, pero no puedo negarme a tu amable requisitoria

N. Laterza: Me sorprende tu predisposición, pero me parece que estás haciendo tiempo para huir.

Enrique Martín Ferro: Me cortaste la atropellada pero ahí va: El Margot vuelve el 1 de abril en Palermo en el clásico Otoño, Vagabundo Inc al América el 4 de marzo y Champion Star al clásico Granaderos de San Martín en San Isidro.

N. Laterza: ¿Y El Fangote?

Enrique Martín Ferro: No te perdés una eh, va a correr el clásico Onesto Puente en La Plata.



(Como ocurre a menudo, aunque esté apurado nuestro amigo siempre se detiene para darnos su información)

Obdulio Carreras: Oiga... Laterza en su columna dice todo lo contrario a lo que opina usted. ¿No trabajan para la misma revista?

Roberto Pico: ¿Sabe cómo se llama eso...?... Libertad de expresión.

11 AÑOS 2 MESES / SEMANA

Este es el tiempo que las autoridades del turf ignoran el Artículo 27 de la Ley del Turf bonaerense.

"ARTICULO 27.- Los Hipódromos Oficiales de la Provincia de Buenos Aires también podrán recibir apuestas por intermedio de las Agencias Oficiales de Lotería, previa autorización de la Autoridad de Aplicación, la cual reglamentará dicha modalidad, así como autorizar la creación de un "canal hípico" para la difusión televisiva de la actividad y de sus competencias".

En cambio si hubo modificaciones para favorecer a todos los gremios de la actividad, la Asociación de Criadores, y financiar la apertura de un hipódromo como Dolores, entre otros temas.

En sucesivas ediciones continuaremos con este "Contador" para recordar esta falta de consideración hacia la difusión de la actividad.