

# Una Carta de Amor que hizo “sonrojar” a Las Monjitas...

Demostrando su adaptación al césped pesado, la pupila de Carlos Daniel Etchechoury alcanzó su primera victoria gradual por 11 cuerpos.



## OPINION

por Héctor Torres  
hectortorres@revistapalermo.net

**S**i había dudas acerca de su predisposición para correr sobre el césped pesado (terreno en el que nunca había competido), Carta de Amor las despejó con su formidable

triunfo en el Clásico General Las Heras (G3), cotejo principal de los tres de jerarquía que ofreció al público el último sábado el Hipódromo de San Isidro.

Es que la demostración de la representante de Las Monjitas fue formidable por dónde se la analice. Desde la suelta y durante unos metros Fresca For Ever y None Like Her la tuvieron a maltraer a la pupila de Carlos Daniel Etchechoury. Encajonada, durante ese

tramo de la carrera la hija de Heliostatic no contó con la libertad suficiente para accionar al frente. Libertad que la zaina encontró antes de ingresar a la recta, donde en realidad empezaría el verdadero espectáculo.

Lo dicho, en plena recta y cuando tuvo el panorama claro para dominar, Jorge Ricardo proyectó por mitad de cancha a Cartas de Amor y ésta se desprendió de la puntera Key Dance



*Libre de compañías alcanzó Carta de Amor el disco del Clásico Las Heras*

**JORGE RICARDO**

“Va evolucionando y está mucho más tranquila”



Con Carta de Amor en el Clásico General las Heras (G3), Jorge Ricardo alcanzó otra conquista clásica y van... además de lograr su triunfo 12.875 (al día siguiente sumó uno más con Entre Nomas en el Bosque), el cual le encendió su permanente espíritu competitivo que ya lo obliga a superar su récord personal y lograr la marca de 13.000 redondas. Sólo por ahora, se entiende, porque si de logros se trata, el excepcional jinete brasileño sueña con más. Con mucho más. Sobre la yegua de Las Monjitas, el hombre récord explicó: “La yegua va evolucionando y está mucho más tranquila. Por eso la idea fue correrla más escondida, y el hecho de que None Like Her y Fresca For Ever me apretaran durante los primeros metros me ayudó. Después, cuando se sintió libre, fue muy superior y, además, demostró su adaptación a la pista pesada”. Y sobre el futuro de la presentada por Juan Javier Etchechoury, “Ricardinho” aseguró: “Creo que hasta la milla va a llegar muy bien”.

**MARCADOR****CARTA DE AMOR** (60 Kg)

J. Ricardo



Las Monjitas



J. J. Etchechoury

**NONE LIKE HER** (60 Kg)

D. Ramella

**EVITA CAPITANA** (56,5 Kg)

A. Domingos

**Pista:** CÉSPED PESADO

**Tiempo:** 1'26"33c.

**Parciales:** 23"51c.; 47"93c. y 1'13"52.

con sorprendente facilidad. Un dominio que la representante de Las Monjitas acentuó conforme se acercaba al disco y que en el momento de traspasar la línea de sentencia se tradujo en una tan tajante como increíble ventaja de 11 cuerpos sobre una None Like Her que nada pudo hacer ante la contundencia

de la yegua criada en Santa María de Araras.

Primera victoria gradual para Carta de Amor que demostrando su “idilio” con el disco ya lleva tres victorias al hilo y ya es protagonista principal entre las hembras mayores que militan en la media distancia.



Hubo que hacer lugar para sacarse la foto con Carta de Amor

*CARTA DE AMOR (N° 1) Movi6 rápido para conectar, 2ª en los 800, sin extremar recursos 1ª desde los 450. NONE LIKE HER (N° 2) De movida 3ª y 4ª, 2ª en lucha a partir de los 100. EVITA CAPITANA (N° 3) Cuarta y 3ª, 2ª en los 250, sin entrega.*