

# Para Esmeralda Nobleza el césped porteño dejó de ser un secreto

OPINIÓN

Esse "reinado" que Esmeralda Nobleza edificó en el césped de San Isidro, ahora la representante de la caballeriza El Quinton Lobos lo trasladó a la grama de Palermo. En la primera presentación sobre la grama porteña, la tordilla se quedó el lunes con el Clásico Espadaña, prueba central de la jornada, y le dio forma a la cuarta victoria jerárquica de su campaña y la octava por total. ¿Y cómo arribó a esta conquista? Con la receta de siempre, obviamente de punta a punta, la hija de Halo Sunshine superó por 2 cuerpos a la favorita Amy B Key y terminó devolviendo un sport de \$ 2,75 que sus seguidores incondicionales, por supuesto, le agradecieron largamente. En un fin e inicio de semana inolvidables, José Luis Palacios y Eduardo Ortega Pavón completaron un doblete clásico que habían iniciado el sábado con La Extraña Dama en el Juan Shaw (G2).

Por Héctor Raúl Torres  
hectortorres@revistapalermo.net



Esmeralda Nobleza fue inalcanzable una vez más, ahora sobre el césped de Palermo

## MARCADOR

**1** **ESMERALDA NOBLEZA** (60 Kg)

🏇 E. Ortega Pavón

🏠 El Quinton Lobos

🏇 J. L. Palacios

**2** **AMY B KEY** (59 Kg)

🏇 R. Blanco

**3** **CONTA UN CUENTO** (60 Kg)

🏇 J. Noriega

**Pista:** CÉSPED NORMAL

**Tiempo:** 1'22"65c.

**Parciales:** 23"93., 47"20c. y 1'10"32c.



El Quinton Lobos sigue sumando trofeos con la productiva Esmeralda Nobleza

DESARROLLO

ESMERALDA NOBLEZA (Nº 4) Impuso condiciones desde la suelta hasta el disco. AMY B KEY (Nº 3) Corrió 3ª, última en el codo, 2ª amagando desde los 400. CONTA UN CUENTO (Nº 1) Cuarta, 3ª en el codo y así llegó. PICADILLY CIRCUS (Nº 2) Persiguió a la ganadora hasta los 400, donde quedó 4ª.