

Y una tarde Furia Azteca volvió a ser “de selección”

La tordilla del stud Facundito lució como en la jornada de su conquista más relevante y dejó a sus adversarias sin argumentos desde la misma largada.



OPINION

por Juan Pablo Toscano

La tordilla Furia Azteca pareció haber terminado con la irregularidad que venía mostrando con el triunfo obtenido en el Bullrich

(G2-2000 m), ante un lote muy interesante de fondistas, dándole la razón a su equipo, que en la previa sostenía que la yegua andaba como para recordar sus mejores tardes.

Furia Azteca tomó la punta enseñada y en la recta se hizo inalcanzable para los intentos de Kiriaki y

Sing In Holiday, ganadora y segunda del último GP Estrellas Distaff (G1-2000 m).

La pupila de Pablo Sahagián volvió a parecerse a la de la tarde del GP Selección de Potrancas (G1-2000 m) platense y dejó en claro que puede ir por todo en la actual temporada.



Furia Azteca volvió a mostrar gran nivel en el primer pase del torneo Palermo de Oro 2017 para hembras

Pablo Sahagian



"Furia Azteca andaba bárbaro"

En la previa, el equipo de la tordilla vaya si creía en su chance por su andar matinal. Acerca de eso, Pablo Sahagian contó: "Furia Azteca andaba bárbaro, el error había sido correrla en el Shaw porque en el pasto rebota y allí ni siquiera pudo salir de perdedora. La pasada había sido buena y la partida mucho mejor"

En el Shaw había venido contenida y el sábado tomó la punta rápido. Con respecto a eso, el entrenador comentó: "A ella no hay que contrariarla, es muy galopadora y hay que dejarla".

"En principio me gustaría pasar de largo el Lerena e ir directamente al Criadores pero tengo que charlar con el propietario", finalizó el preparador que arrancó el 2017 plagado de éxitos.

MARCADOR



FURIA AZTECA (56 Kg)



J. Villagra



P. E. Sahagian



Facundito



KIRIAKI (60 KS) (60 Kg)



G. Calvente



SING IN HOLIDAY (60 Kg)



L. Goncalves

Pista: ARENA NORMAL

Tiempo: 2'0"80c

Parciales: 23"78c, 47"10c,
1'11"5c, 1'35"25c



Con Furia Azteca, Facundito tuvo otra excusa para la foto

TFURIA AZTECA (Nº 11) En la suelta 3ª, se adueñó de la vanguardia en los 1800 y escapó al disco. KIRIAKI (Nº 9) Viajó 7ª y 6ª, 3ª en el codo, rigoreada alcanzó el 2º en la raya. SING IN HOLIDAY (Nº 7) Largó 4ª, 2ª en los 1400, amagó en la recta y quedó 3º en los metros finales.