

Entre el “run run”

Guillermo Rizzi: Dany, contanos qué pasó con el caso French Crack.

Carlos Daniel Etchechoury: La verdad, Guillermo, estoy desconcertado. No sé lo que pasó.

G.R.: Pero la situación es delicada...

C.D.: Soy un obsesivo de mi tarea y mucho más si se trata de doping y tratamientos, no queda nada librado al azar, a punto tal que trabajo con tres grupos de veterinarios distintos. Es inexplicable para mí que haya salido cocaína en el análisis, justo con la gente del stud El Gusy con la que estamos juntos desde hace más de 20 años y cuenta con un calificado personal al cual conozco en detalle”.

G.R.: ¿Qué pensás que pudo haber pasado?

C.D.: No sé qué pensar, ni qué decir ni a quien culpar; sí que cuanto más averiguo e indago me doy cuenta que el desconocimiento sobre la causa del hallazgo de la sustancia es total. Está ahí, salió y no hay vueltas. Es una droga social y hasta dicen que puede ser contaminante -por simple tacto con el ejemplar- algo ya probado en Estados Unidos, pero no me puedo hacer a esa idea.

G.R.: Te percibo angustiado... ¿qué vas a hacer ahora?

C.D.: Hoy (por el miércoles 9 de mayo) me presentaré con una química a la apertura del correspondiente frasco testigo. Con la buena voluntad de todas las partes involucradas, espero se me permita realizar un ADN de la orina cuestión de agotar todos los recursos a mi alcance.

(Difícil momento para el entrenador que se enfrenta a la posibilidad de una dura sanción)

Gerardo López: Qué pasa Alfredo... te vemos recaliente.

Alfredo Gaitán Dassié: Es que lo que acaba de pasar en La Plata es una barbaridad. Había anotado a Elogiado en el Clásico Julio Corte un caballo clásico múltiple ganador y lo iba a correr Pablo Falero y me lo eliminaron porque La Plata no acepta más yuntas.

G.L.: ¡¡¡¿Cómo?!!!... qué barbaridad es esa.

A.G.D.: Como lo escuchas. Elogiado es de Sta. Elena y en esa carrera también estaba anotado Jackman que es de la misma caballeriza y lo cuida Francisco Arreguy en La Plata. Entonces ‘como no quieren más yuntas’ decidieron eliminar al mío sin ningún criterio.

G.L.: Y quién tomó la decisión.

A.G.D.: Yo hablé con las autoridades y me dijeron que es decisión del administrador José Malbrán, que evidentemente no

sabe nada de esto. Además te agrego que ya pasó en casos anteriores con ejemplares de Firmamento y le pasó a Alfredo Camogli con caballos de El Alfalfar. No hay ninguna explicación coherente. En Estados Unidos O’Brien es capaz de anotar hasta cinco caballos en un clásico.

G.L.: La medida es absurda.

A.G.D.: Totalmente. No tiene sentido. Además me siento con bronca porque el año pasado corrimos muchísimo en La Plata y Lucas fue segundo en la estadística. Este año inscribimos más de 50 potrillos en Rocha de Plata y nos pagan de esta forma. Y te cuento más el año pasado a Sixties Song yo no lo tenía que haber anotado en el Dardo Rocha, porque al cambiar de hemisferio hay que esperar por lo menos siete meses para que un caballo vuelva a correr. Yo me la jugué y pese a tener una discusión con los dueños lo anoté para ayudar con un caballo de nivel a esa carrera porque sino el Rocha corre el riesgo de caer a Grupo 2. Después de todo esto... me eliminan un caballo “por yunta...” Es increíble.

(Una nueva decisión sin fundamentos de las autoridades de La Plata)

Nosotros: Sabemos que usted tiene una larga campaña en el turf, ¿cuáles son sus referencias?

Claudio Medina: Me llamo Claudio pero todos me conocen como “Flaco”, comencé en la actividad siendo peón vareador de Vicente Santos y luego trabajé a la par de Luis Crosato, Alfonso Salvatti y Aníbal Etchart, siendo los últimos 17 años capataz general de Eduardo Martínez de Hoz.

Nosotros: Gran curriculum, ¿Qué caballos recuerda de su trabajo?

C.M.: Uff, hubo tantos, entre los mejores puedo mencionar a El Florista, Chullo, Southern Spring, Il Costello, Luck, Syzygy, Handsome Halo, Spring Halo y Crater entre otros, pero son tantos que me puedo olvidar de alguno.

Nosotros: ¿Y qué es de su vida ahora?

C.M.: Bueno, después de 10 años en San Isidro me afinqué en Azul con relativo éxito, en dos años y con pocos ejemplares gané diez carreras aquí en el centro. La última fue en Palermo el 27 de abril con Instant Acces, pero le digo una cosa, sin elementos no hay buen cuidador.

(Una buena foja de servicio tiene el veterano entrenador)

N.Laterza: Cleber, a tu manera seguiste los pasos de Vilmar pero entrenando.

y los *fustazos*



Cleber Sanguinetti: Lo que pasa es que tengo muchos años en el turf, nada menos que 45, empecé en mi país, Uruguay, en el año 1973. En el 79, cuando Maroñas estuvo a punto de cerrarse me vine a la Argentina, siempre como jockey. Me radiqué en La Plata porque no me dejaban correr ni en Palermo ni en San Isidro. Durante 5 años sólo corrí en La Plata, después se me abrieron las puertas.

N.L.: ¿Y cuando empezaste de cuidador?

C.S.: Ya había empezado un poco en el 97 pero recién en el 99 arranqué de firme. Al principio me ayudaron dos studs, Los Tres Diablitos y Nipu Nipas. Tuve caballos muy buenos, como Blinking Champ que entró segundo a ventaja mínima en el gran premio República, Tifosi, que había ganado todas en La Plata y se quebró en el Nacional.

N.L.: ¿Y luego seguiste parejo en tu trabajo?

C.S.: No tanto, porque tuvimos un bajón cuando el país estaba con problemas, pero me acomodé y sí, tuve la suerte de contar cada año con un promedio de 45 a 50 caballos. En los últimos tres años no me ha ido tan bien porque no he sacado caballos buenos.

N.L.: ¿Cómo ves la situación actual?

C.S.: La gente está un poco reacia pero yo tengo la esperanza que esta sea una tormenta de verano, muchos propietarios están observando que está pasando con esto y no arriesgan. Pero el turf es muy noble y lo más importante es que se está combatiendo el doping con todo. Ahora se puede correr con chances parejas desde que los exámenes van a San Isidro, si no, no se podía correr en igualdad de condiciones.

N.L.: ¿Cuál es la mayor diferencia con tu época de jockey y ahora?

C.S.: Que antes no podía comer y lo hacía con culpa, en cambio ahora como todo lo que quiero, ja ja.

(Un buen concepto tiene el entrenador uruguayo entre la gente de La Plata. Y dejó un dato fundamental: "Ahora se puede correr en igualdad de condiciones")

N. Laterza: ¿Cómo anda Rosario Juan Carlos?

Juan Carlos Cima: Mirá, voy a cumplir 72 años y pocas veces vi tan lindo el hipódromo, ha mejorado mucho, hay caballerizas nuevas y está progresando. Aumentaron los premios en un buen porcentaje, sobre todo para los caballos de 4 y 5 años, que ahora corren por 50 mil pesos y está cerca de lo que pagan aquí.

N.L.: ¿Por qué crees que está pasando eso?

J.C.: Porque la Intendente Mónica Fein y el gobernador le están dando una mano grande a la actividad.

N.L.: O sea al revés de lo que pasa en Buenos Aires... qué cosa curiosa que unos entiendan a la actividad de esa manera y otros la quieran sepultar... ¿Cuántos caballos estás cuidando?

J.C.: 35 y la verdad es que estoy bien, vengo seguido al centro y también gano, pero hay que tener en cuenta que le presento a mi primo, "Pucho" Cima. Pero con los míos he ganado bastante, sobre todo con el brasilero Goncalves que es mi monta preferida.

N.L.: ¿Cómo pinta este año?

J.C.: Tengo una potrillada linda, creo que hay esperanza, no cuento con las mismas sangres que mi primo pero me voy a defender.

(Amable y dispuesto como siempre, el entrenador rosarino se prestó al diálogo)

N.L.: Otro paraguayo en nuestro turf, pero con más experiencia que Ortega Pavón, ¿No?

Pablo Sotelo Camacho: Sí, ja ja, pero no tan importante.

N.L.: Hace cuanto que llegaste a La Plata.

P.C.: Llegué en el 92 de la mano de un cuidador paraguayo, Andio Noguera, que ganó un Dardo Rocha en el 82, el caballo se llamaba Arrayán, con la monta de Candelario Cáceres. Al llegar lo primero que hice fue asistir a la escuela de aprendices de La Plata.

N.L.: ¿Y cómo te fue cuando saliste?

P.C.: Más que bien, en el 95 entré segundo en la estadística y a partir de allí me mantengo, gano unas 25 carreras por año, no me puedo quejar. Corro más en La Plata. Me apoyan mucho Rubén Babera y Horacio Torres, que son con los que más trabajo. Hace más de 20 años que estoy con ellos. Con uno de Horacio Torres gané las 2000 Guineas en San Isidro en el 2004, pero no me acuerdo el nombre, fue de los mejores que corrí. Creo que se llamaba Neumon y era de la caballeriza Dilu.

N.L.: ¿Cómo se compone tu familia?

P.C.: Tengo dos hijas, Sara Belén y Clara, mi mujer es paraguaya y se llama Ignacia Oviedo. Yo soy de Villarrica, que es una ciudad muy linda.

(Con un espíritu trabajador, el jockey de 41 años se mantiene bien en el Sur)